

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 13 г. Выборга»
(МБДОУ «Детский сад № 13 г. Выборга»)

РАССМОТРЕНА
Педагогическим советом МБДОУ
«Детский сад №13 г. Выборга»
Протокол № 1 от 02.09.2024г



УТВЕРЖДЕНА
приказом МБДОУ
«Детский сад №13 г. Выборга»
№ 31 от 02.09.2024 г.

**Адаптированная образовательная программа дошкольного
образования для детей с нарушением зрения: слепых,
слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения
«Детский сад №13 г. Выборга»**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный №72264) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. №1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)

Оглавление

1.1	Пояснительная записка.....	4
1.2	Направления работы МБДОУ.....	6
1.3	Цели и задачи реализации АОП ДО.....	6
1.4	Принципы и подходы к формированию АОП ДО.....	7
1.5	Наиболее существенные характеристики содержания АОП ДО.....	10
1.5.1.	Специфические характеристики организации и комплектования МБДОУ.....	10
1.5.2.	Климатические условия реализации АОП ДО.....	10
1.5.3.	Региональные характеристики содержания АОП ДО.....	11
1.6	Психолого-педагогическая характеристика воспитанников.....	11
1.7.	Педагогические целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения АОП ДО (согласно ФГОС ДО).....	13
1.8.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО.....	16
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	18
2.1.	Общие положения.....	18
2.2.	Адаптированное содержание обучения и воспитания в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях).....	20
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»....	20
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	26
2.2.3.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	33
2.2.4.	Образовательная область «Речевое развитие».....	37
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	41
2.3.	Содержание профессиональной коррекции нарушений зрительного восприятия.....	45

<u>2.3.1. Общие положения.....</u>	<u>45</u>
<u>2.3.1.1. Пояснительная записка.....</u>	<u>46</u>
<u>2.3.1.2 Направления коррекционной работы учителя – дефектолога.....</u>	<u>46</u>
<u>2.3.1.3. Задачи обучения и коррекции зрительного восприятия у детей с НЗ.....</u>	<u>47</u>
<u>2.3.1.4. Формы работы с детьми с НЗ.....</u>	<u>64</u>
<u>2.3.1.5 Взаимодействие с родителями детей с НЗ.....</u>	<u>64</u>
<u>2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.....</u>	<u>67</u>
<u>III Организационный раздел.....</u>	<u>68</u>
<u>3.1. Общие вопросы организации образовательного процесса.....</u>	<u>68</u>
<u>3.1.1. Психолого-педагогические условия пребывания воспитанников в МБДОУ.....</u>	<u>69</u>
<u>3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....</u>	<u>71</u>
<u>3.2.1 Предметно-пространственная развивающая среда- условие реализации содержания образовательных областей.....</u>	<u>72</u>
<u>3.2.2. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности.....</u>	<u>73</u>
<u>3.3. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик.....</u>	<u>79</u>
<u>3.4. Формы организации инициации самостоятельности детей и развития культурных практик.....</u>	<u>81</u>
<u>3.5. Формы организации профессиональной коррекции и реализации индивидуального подхода в обучении.....</u>	<u>84</u>
<u>3.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.....</u>	<u>85</u>
<u>3.6.1. Формы взаимодействия с семьей.....</u>	<u>86</u>
<u>3.6.1. Содержание работы с семьей по образовательным областям.....</u>	<u>88</u>
<u>IV Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....</u>	<u>91</u>

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее - АОП ДО), адаптированная для детей с ограниченными возможностями здоровья является нормативно-управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, который характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. АОП ДО определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушение зрения), направлена на обеспечение права семьи, на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции, на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, необходимую коррекцию нарушений развития.

Приоритетной деятельностью муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 г. Выборга» (далее - МБДОУ) в группах для детей старшего дошкольного возраста является обеспечение детям равных стартовых возможностей для дальнейшего успешного обучения в школе.

Развитие зрительного восприятия является приоритетным направлением коррекционно-педагогической работы и главным условием подготовки к школе, нарушение же зрительного восприятия существенно тормозит развитие дошкольника. Дети с патологией зрения нуждаются в специальных занятиях по развитию зрительного восприятия с опорой на знания, представления и умения, которые они приобретают во время ознакомления с окружающим, в процессе физического воспитания, игры, трудовой деятельности. Эти знания служат базой и основой для развития у дошкольников с нарушением зрения зрительного восприятия.

Исходя из принципа взаимодействия двух основных факторов развития личности – биологического и социального, следует выделить зрительный дефект как биологическое неблагополучие ребёнка. Недостаточность зрения предполагает процесс взаимодействия ребёнка с социальной средой. Если же окружающая среда не организовывается сообразно возможностям ребёнка с нарушением зрения, то у него возникают трудности общения с окружающим миром и людьми, возникают ограничения при ориентировке в пространстве, передвижении, общении и обучении, у детей с нарушением зрения ослаблены познавательные процессы, ограничено овладение социальным опытом. Поэтому и занятия строятся дифференцированно, соответственно возрасту детей, составу нарушенных функций и особенностям восприятия учебного материала.

Коррекция нарушений зрительного восприятия и вторичных отклонений в развитии (вербализм знаний об окружающем мире, трудности овладения основными движениями и ориентировкой в пространстве, речевые расстройства и другие) у детей с нарушением зрения осуществляется на специальных коррекционных занятиях.

Деятельность МБДОУ, в соответствии с Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

АОП ДО разработана в соответствии с:

- Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указом президента РФ № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
- Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р),
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26) (с изменениями на 27 августа 2015 года).

АОП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

В содержание АОП ДО включены вопросы коррекции развития личности детей с нарушением зрения (далее - НЗ) в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

АОП ДО реализуется:

- в непрерывной образовательной деятельности,
- совместной деятельности педагога и ребенка, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные знания;
- в самостоятельной деятельности, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.
- во взаимодействии с семьями воспитанников.

Структура АОП ДО:

АОП ДО составлена в соответствии с направлениями развития детей. Каждая образовательная область включает в себя основные образовательные задачи, коррекционные задачи, содержание работы по видам деятельности.

АОП ДО может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- запроса родителей на оказание образовательных услуг;
- вида МБДОУ.

1.2 Направления работы МБДОУ

образование и воспитание дошкольников с НЗ в пяти образовательных областях, согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО);

коррекция и развитие детей с НЗ, обеспечивающее равные стартовые возможности дошкольников к обучению в общеобразовательной школе;

здоровьеобеспечение дошкольников с НЗ в процессе образовательной деятельности;

- взаимодействие с семьями воспитанников в вопросах оптимизации коррекции и развития воспитанников.
- преемственность в работе ДОУ и школы

1.3 Цели и задачи реализации АОП ДО

Цель: Создание оптимальных образовательных и коррекционно-развивающих условий максимально обеспечивающих развитие дошкольников с НЗ различного генеза, их позитивной социализации, личностного развития, развития творческих способностей с учетом особенностей физического, психического развития, индивидуальных возможностей, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение готовности к школьному обучению.

Для достижения цели АОП ДО первостепенное значение имеют:

- организация педагогического процесса во всех образовательных областях, адаптированного в соответствии с психофизическими возможностями воспитанников (адаптированная предметно-пространственная развивающая среда, адаптированное содержание обучения и воспитания, адекватные для детей с НЗ технологии обучения.)

- организация профессиональной коррекционно-развивающей работы по преодолению нарушений зрения у воспитанников;
- единое образовательное пространство «МБДОУ-семья», организация интегрированного взаимодействия всех субъектов образовательного процесса (педагогов, специалистов, родителей);

АОП ДО обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение следующих **задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирования общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель и задачи организации образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития:

Основная цель АОП ДО – подготовка детей к восприятию того материала, который преподносится на общеобразовательных занятиях, к самостоятельному участию в других видах деятельности (в игре, элементарном труде, лечении на аппаратах), обеспечивающего разностороннее, полноценное развитие ребенка, формирование у него творческих способностей до уровня, соответствующего его возрастным индивидуально-личностным особенностям.

В рамках реализации программного материала решаются следующие **задачи:**

- Расширение и коррекция предметных представлений и способов обследования предметов;
- Формирование представлений о сенсорных эталонах;
- Развитие восприятия сюжетного изображения;
- Развитие зрительно-пространственных представлений;
- Развитие зрительного восприятия как психического познавательного процесса;
- Развитие зрительно-моторной координации.
- Создание условий для мотивированной, значимой для ребенка зрительной деятельности, создание ситуации успеха.

Кроме того, в процессе решения коррекционных задач у детей с нарушением зрения развиваются все психические процессы, происходит развитие речи, совершенствуются личностные качества.

Организационной формой работы по реализации данной АОП ДО являются подгрупповые и фронтальные занятия, предполагающие наличие дифференцированного и индивидуального подхода.

Работа по развитию зрительного восприятия осуществляется в рамках всей системы коррекционного развивающего процесса, который является скоординированной работой учителя-тифлопедагога, воспитателя и других специалистов МБДОУ.

В соответствии с ФГОС ДО содержание и организация коррекционной работы обеспечивает:

1) выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями зрения (дети с функциональными нарушениями зрения);

2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с проблемами в развитии с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;

3) готовность дошкольников с НЗ к обучению в общеобразовательной школе и их позитивную социализацию.

1.4. Принципы и подходы к формированию АОП ДО

АОП ДО сформирована на основе ключевых **подходов** дошкольной педагогики и психологии:

1. Культурно-исторический подход к развитию психики ребенка (Л.С.Выготский)

Основопологающими факторами данного подхода являются следующие:

Соблюдение принципов активности, инициативности в развитии ребенка.

- учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития);
- среда является источником развития ребенка;
- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие нервной системы ребенка.

2. Личностный подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец)

Основопологающими факторами личностного подхода являются следующие:

- активность, инициативность в развитии ребенка;
- уникальность и самоценность развития ребенка в дошкольном детстве.

Соблюдение указанных принципов обеспечивает саморазвитие, самореализацию и личностное развитие ребенка – дошкольника.

3. Системный подход в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

4. Деятельностный подход к проблеме развития психики ребенка (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин)

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целенаправленность, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Основополагающими факторами деятельностного подхода являются следующие:

- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;

открытость АОП ДО для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

АОП ДО строится на основе *общеобразовательных и коррекционных принципов* обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Основные принципы дошкольного образования (пункт 1.4. ФГОС ДО).

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество МБДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.
11. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принципы коррекционного обучения и воспитания дошкольников с НЗ

- **структурно-системный принцип**, согласно которому дефект рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального одновременного воздействия на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент;
- **принцип комплексности** предполагает комплексное совместное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов;

- **принцип дифференциации** раскрывается в учёте состояния зрительных возможностей детей и выражается в определенном подборе наглядных пособий, тифлотехники, применении специальных форм и методов работы с детьми; с учетом данного принципа происходит объединение детей в подгруппы и их обучение;
- **принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам – концентрам. Зрительный материал располагается в пределах одной лексической темы, независимо от вида деятельности.

Соблюдение данного принципа обуславливает:

- 1) высокую мотивированность зрительного восприятия;
 - 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому;
- **принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному и от известного к неизвестному;
 - **принцип коммуникативности.** Согласно этому принципу, обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации.
 - **принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания;
 - **принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.;
 - **принцип сознательности** подразумевает постоянное и творческое участие детей в усвоении и применении знаний и позволяет педагогу целенаправленно управлять мотивационной стороной зрительного восприятия;
 - **принцип активности,** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности;
 - **принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Особенности осуществления образовательного процесса определяются:

- наличием одной группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями зрения, малым количеством детей с нарушениями зрения (4 человека в МБДОУ).
- Возрастом детей: дети 4-го, 5-го и 6-го года жизни. В соответствии со степенью и характером зрительных нарушений выделяется только одна группа детей – дети с функциональными нарушениями зрения (в виде аметропии, косоглазия, дисбинокулярности).

Комплекс данных условий позволяет проводить больше индивидуальных занятий, чем подгрупповых. Наличие детей подготовительной к школе группы определяет повышенное внимание к формированию УУД (универсальных учебных действий) и навыков социализации.

1.5 Наиболее существенные характеристики содержания АОП ДО

1.5.1. Специфические характеристики организации и комплектования МБДОУ:

- вид учреждения - детский сад. В учреждении функционирует 1 группа компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста с нарушениями зрения с осуществлением квалифицированной коррекции развития детей с функциональными нарушениями зрения;
- Направленность деятельности групп детского сада отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

1.5.2. Климатические условия реализации АОП ДО:

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, физкультминутки, подвижные игры. В холодное время года пребывание детей на прогулке зависит от погодных условий. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в год в дошкольных группах проводится тематическая неделя здоровья. Содержание образовательной работы в эти дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, разнообразными видами игр, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

1.5.3. Региональные характеристики содержания АОП ДО:

Территориальное расположение: г. Выборг, Ленинградское шоссе, дом 37а (1982 года застройки, функционирование с апреля 1983 года). МБДОУ находится в отдельно стоящем двухэтажном здании.

В микрорайоне отсутствуют объекты промышленного производства, крупные культурно-массовые и спортивные центры (музеи, выставки, театры, стадионы). Социокультурное пространство образовательного учреждения ограничено. В шаговой доступности находится муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №8 г. Выборга», с которым составлен договор о сотрудничестве. Не далеко расположена парковая зона на Батарейной горе.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с МБУК «Межпоселенческая библиотека муниципального образования «Выборгский район Ленинградской области» и МУДО «Станция юных натуралистов» города Выборга.

1.6. Психолого-педагогическая характеристика воспитанников

I. Особенности психо-физического развития детей с функциональными нарушениями зрения.

Развитие детей с НЗ подчиняется тем же законам и закономерностям, что и у детей с нормальным зрением. Однако это развитие имеет свои особенности

Восприятие	Отмечается замедленность, фрагментарность, искажение зрительного восприятия изображения на картинках, замена одних предметов другими при
-------------------	--

	<p>экспозиции в непривычном ракурсе, что объясняется узостью обзора, особенностями монокулярного зрения, недостатками чувственного опыта.</p> <p>Ввиду отсутствия бинокулярного зрения у детей наблюдаются ограничение в восприятии внешнего мира, движении и ориентировки в пространстве. Затруднено восприятие перспективы, ухудшает восприятие глубины пространства.</p>
Двигательная сфера	<p>Отклонения в развитии двигательной сферы определяются снижением двигательной активности, сложности ориентировки в пространстве и овладению движениями. Овладение основными движениями (ходьбой, бегом, метанием, прыжками, лазанием) во многом определяется состоянием и характером зрения, уровнем зрительно-пространственной ориентации. Дети с косоглазием и амблиопией за счет снижения остроты зрения и монокулярном его характере затрудняются в видении предметов и объектов в пространстве, в выделении расстояния и глубины пространства. Поэтому во время ходьбы и бега дети затрудняются в сохранении дистанции, наталкиваются друг на друга, протягивают вперед руку при движении в пространстве.</p>
Представления об окружающем мире	<p>У детей старшего дошкольного возраста существуют трудности ориентации в признаках и свойствах предметов окружающего мира, при этом собственные сенсорные возможности детьми не осознаются. Установлено, что у детей с косоглазием и амблиопией наблюдаются бессистемные, неточные сведения о собственных сенсорно-перцептивных возможностях, о внешних признаках, строении, функциональном назначении органов чувств, что не позволяет ребенку с патологией зрения активно включиться в процесс компенсации собственного дефекта. Почти отсутствует ориентация на обоняние и вкусовые ощущения, отсутствует планомерное обследование предметов, как зрением, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность.</p> <p>Дети с НЗ имеют особенности в выделении формы, цвета и величины предметов окружающей действительности. Так дети 4-5 лет могут не назвать геометрическую форму, а обозначить ее предметом, например: прямоугольник - это дверь или просто столбик. Часто они затрудняются в нахождении пары по цвету и по величине, иногда не выделяют разницу между круглой и овальной формами. Отмечаются затруднения в словесном обозначении цветов и их оттенков, так как эти знания находятся в пассивном словарном запасе ребенка, хотя большинство зрительно верно соотносят оттенки цвета. Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства.</p> <p>Детям 5-6 лет с косоглазием и амблиопией трудно определить насыщенность, оттенки, светлоту предметов. Дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру.</p> <p>На низком уровне выполняются все сенсорные операции:</p>

	<p>"локализация из множества", "сравнение и соотнесение однородных форм", "соотнесение с признаком предмета". Особые трудности у детей с нарушением зрения возникают в процессе узнавания, локализации, соотнесения ранее усвоенных форм особенно, если объект восприятия предлагается в новом пространственном расположении.</p>
<p>Пространственная ориентировка</p>	<p>Дети дошкольного возраста с амблиопией и косоглазием при монокулярном характере зрения отстают от нормально видящих сверстников в процессе формирования у них пространственных представлений. Для детей данной категории характерна малая двигательная активность, ограниченные возможности практической микро- и макро-ориентировки, отмечаются и затруднения в словесных обозначениях пространственных отношений, в выделении объемных предметов, определении расстояния и удаленности.</p> <p>Отражение пространства и пространственных отношений носит диффузный, нерасчлененный характер. В результате нарушения глазодвигательных функций снижен зрительный контроль, отсюда ошибки выделения детьми формы, величины, пространственного расположения предметов.</p> <p>Дети могут испытывать затруднения в словесном обозначении пространственного расположения частей тела, деталей одежды. При соотнесении с помощью зрения и осязания формы предметов с геометрическими эталонами дети часто выполняют задание молча, т.е. не дают словесного объяснения выполненного задания.</p> <p>Дети с НЗ имеют трудности при ориентировке в частях тела. Они редко употребляют в речи слова, обозначающие пространственные признаки по сравнению с нормально видящими сверстниками. Дети с патологией зрения переносят форму части предмета на весь предмет. При соотнесении форм предметов с геометрическими эталонами пользуются самым непродуктивным способом — проб и ошибок.</p> <p>Для детей с косоглазием и амблиопией характерно выделение части предмета, а не всего предмета в целом.</p>
<p>Речь у детей с нарушенным зрением</p>	<p>Формируется на тех же принципиально одинаковых основах, что и нормально видящих детей. Так же как и у нормально видящих детей, при зрительной неполноценности развивается и усваивается в процессе коммуникативной деятельности, но имеет некоторые особенности – изменяется темп развития, нарушается словарно – семантическая сторона речи, появляется «вербализм», из-за отсутствия зрительных впечатлений в речи редко употребляются развернутые высказывания.</p> <p>Дошкольники с НЗ по сравнению с нормально видящими сверстниками в меньшей степени владеют невербальными средствами общения.</p>

Особенности игровой деятельности	Рольная игра возникает на границе раннего и дошкольного детства и достигает своего расцвета в середине дошкольного возраста. Но у детей с НЗ взаимозаменяемыми в этот возрастной период является предметная и сюжетно-ролевая игра, что свидетельствует о трудностях в овладении структурой игры, типами взаимоотношений детей друг с другом, умениями, необходимыми в ходе игрового общения.
---	---

1.7. Педагогические целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения АОП ДО (согласно ФГОС ДО)

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения АОП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации АОП ДО настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Ребенок:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ЦЕЛЕВЫЕ ориентиры работы учителя-дефектолога

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- произвольно и качественно использует зрение, не испытывает трудностей при решении зрительных задач в процессе общей познавательной деятельности;
- владеет зрительными сенсорными эталонами на уровне возрастных возможностей:
 - Цвет: Ребенок знает название 7 основных цветов, а также коричневого, черного, белого; различает 7-8 оттенков основных цветов, самостоятельно соотносит объекты по цвету, раскладывает от самого темного к самому светлому; активно использует в речи для обозначения цвета объектов словосочетания светло- ..., темно-..., светлее, темнее; самостоятельно описывает цвет предмета, находящегося на расстоянии.
 - Форма: Ребенок узнает и самостоятельно называет следующие геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр, конус; самостоятельно находит и выделяет из множества одинаковые геометрические фигуры, отличающиеся цветом или величиной; самостоятельно соотносит геометрическую фигуру и ее контурное изображение, локализуя ее из множества сходных форм; выделяет форму предметных изображений и предметов, выполненных на основе геометрической фигуры; правильно находит и выделяет все фигуры, собранные в предметное изображение.

- Величина: Ребенок самостоятельно соотносит предметы по размеру; без ошибок раскладывает до 10 предметов в порядке возрастания или убывания.
- владеет алгоритмом зрительного и тактильного восприятия объектов, близких по форме к геометрическим фигурам;
- описывает объекты последовательно и развернуто, правильно называет части, при описании использует обобщающие понятия, выделяет информативные признаки и использует их для узнавания объекта. Имеет широкие представления об объектах по лексическим темам;
- способен к наблюдению и извлечению предметной информации, сравнение последовательное, в форме развернутого описания и обобщения, происходит по различным параметрам (соответствуют алгоритму зрительного восприятия) с выделением похожего и различного в предметах;
- имеет развитую зрительно-моторную координацию, умеет правильно держать карандаш, ножницы и пользоваться ими;
- не испытывает трудностей при ориентировке в пространстве;
- имеет устойчивый интерес к учебной деятельности (охотно посещает занятия, активно участвует в них), положительно относится к трудному и новому заданию. Заинтересован в оценке и результате.
- владеет самоконтролем.

1.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по АОП ДО, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и АОП ДО в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АОП ДО, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д..

АОП ДО *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения АОП ДО.

~ Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО:

~ не подлежат непосредственной оценке;

~ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

АОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

АОП ДО предоставляет МБДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами АОП ДО оценка качества образовательной деятельности:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

–разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество ОП ДО в разных условиях их реализации.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по АОП ДО;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации АОП ДО решает **задачи**:

- повышения качества реализации АОП ДО;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам АОП ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества АОП ДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации АОП ДО.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непрерывно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АОП ДО которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений АОП ДО, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации АОП ДО* в МБДОУ в *пяти образовательных областях*, определенных ФГОС ДО;

- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;

- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ*;

- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как *оценку педагогами МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации АОП ДО* в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- описание модулей коррекционно-развивающей работы с детьми с НЗ различного генеза, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную АОП ДО.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами АОП ДО МБДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МБДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам АОП ДО, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ.

Содержание АОП ДО определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание АОП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей - образовательные области:

- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией следующих программ:

Образовательная область	Основная программа	Дополнительные программы
Социально-коммуникативное развитие	«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида» (для детей с нарушением зрения) под ред. Л. И. Плаксиной	<p>-Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозайка - синтез, 2014 г.</p> <p>-Дружинина Л. А., Абдалова Н. Ю. и др. «Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения», 2007</p> <p>-Основы безопасности детей дошкольного возраста. Р.Б. Стеркина , О.Л.Князева</p>

Речевое развитие	«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида» (для детей с нарушением зрения) под ред. Л. И. Плаксиной	-Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозайка - синтез, 2014 г.
Познавательное развитие	«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида» (для детей с нарушением зрения) под ред. Л. И. Плаксиной	-Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозайка - синтез, 2014 г. -Дружинина Л. А., Абдалова Н. Ю. и др. «Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения», 2007.
Художественно-эстетическое развитие	«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида» (для детей с нарушением зрения) под ред. Л. И. Плаксиной	-Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозайка - синтез, 2014 г. -«Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения». Метод. рекомендации / сост. Л. А. Дружинина и др. –Челябинск, 2007.
Физическое развитие	«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида» (для детей с нарушением зрения) под ред. Л. И. Плаксиной	-Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозайка - синтез, 2014 г. -Плаксина Л. И. «Подвижные игры для детей с нарушениями зрения: метод. пособие» - СПб, 2005 -Ростомашвили Л. Н. «Физические упражнения для детей с нарушениями зрения» - СПб, 2001

2.2. Адаптированное содержание обучения и воспитания в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО

- усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Коррекционные задачи

В игровой деятельности:

- учить детей самостоятельно создавать игровую обстановку с учетом темы игры и воображаемой ситуации;
- проговаривать части игровых событий, действия во время игры;
- самостоятельно называть свою роль до начала игры.

В коммуникативной:

- развивать стремление детей передавать эмоции в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в следующих видах деятельности:

- игровой
- коммуникативной
- трудовой

Игровая деятельность		
Виды игр:		
Сюжетно-ролевые игры. Строительно-конструктивные игры. Театрализованные игры Игры с природным материалом. Игры-драматизации. Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами		
Педагогические ориентиры		
4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. - В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, поддерживать стремление детей играть со сверстниками; - учить детей использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы; - продолжать учить детей 	<ul style="list-style-type: none"> - вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием; - закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и

<p>роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. - Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. - Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности. - Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. - Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. - Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков. - Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям. - Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. - Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с 	<p>воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий, объединенных в сюжет из четырех-шести смысловых эпизодов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать, поощрять речевую активность детей в процессе игр и формировать у них коммуникативные умения и навыки; - закреплять способность актуализации слов в процессе творческих игр и игр с правилами; - закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре; - стимулировать стремление детей выполнять действия с воображаемыми объектами по образцу и по собственному замыслу; - поддерживать стремление детей использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой, изобразительной деятельности; - формировать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, действовать в соответствии с ролью при косвенной помощи взрослого; - учить детей понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения); - формировать у детей умение играть в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, - учить детей передавать характер персонажа, 	<p>умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;</p> <p>предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр; - закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; - учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр; - в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе. - учить детей имитировать движения, голоса, преобразоваться в процессе театрализованных игр; <p>учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;</p> <p>учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев</p>
--	---	--

<p>другими персонажами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры. - Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов. - Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. 	<p>используя движения, изобразительные жесты и речь (с помощью взрослого);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение детей, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки». 	<p>игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем; - развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов; учить детей готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые.
---	--	---

Коммуникативная деятельность

Ребенок в детском саду (правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками). Ребенок в семье. Ребенок в мире игр и игрушек. Ребенок знакомится с миром людей (макросоциальное окружение)

Педагогические ориентиры

4 -5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм; - продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; - учить коллективным играм, правилам взаимоотношений; - напомнить детям о необходимости здороваться и прощаться, называть сотрудников ДО по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, благодарить за оказанную услугу. 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать любознательность детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире; - формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?»; - развивать диалогическую и монологическую речь детей, поддерживая инициативные диалоги между ними; - укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других детей; - развивать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств; - развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать стремление передавать (изображать) настроение в процессе моделирования социальных отношений - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального опыта - формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.; - расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); - продолжать формировать экологические представления

	<p>отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.); - расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.); 	<p>детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина следствие, часть — целое, род — вид).
--	--	---

Трудовая деятельность		
Виды труда		
Хозяйственно-бытовой. Труд в природе. Ручной труд. Самообслуживание		
Педагогические ориентиры		
4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать культурно-гигиенические навыки. Приучать детей следить за своим внешним видом; - формировать элементарные навыки поведения за столом; - учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности и складывать одежду; - приучать самостоятельно готовить рабочее место и убирать для занятий рисованием, лепкой, аппликацией; - приучать самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; - учить самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. 	<ul style="list-style-type: none"> - стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого; - формировать элементарные орудийные действия в процессе изготовления поделок из различных материалов; - способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в быту, - формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе хозяйственно-бытовых действий и т. п.; - развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе трудовых действий; - воспитывать взаимопомощь в процессе трудовых действий, умение благодарить друг друга за помощь. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий; - совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом; - продолжать учить детей пользоваться ножницами; - расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда - совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания; - развивать планирующую и регулирующие функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

Содержание работы по формированию компетенций:

Содержание освоения основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
Педагогические ориентиры		
4 – 5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>- продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы;</p> <p>- формировать понятия «съедобное и несъедобное», лекарственные растения;</p> <p>- знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями;</p> <p>- продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта и элементарными правилами поведения на улице;</p> <p>- уточнить знания детей о светофоре и работе полицейского.</p> <p>- знакомить с различными видами городского транспорта и его назначением (скорая помощь, пожарная, машина МЧС, полиция, трамвай, троллейбус, автобус);</p> <p>- знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;</p> <p>- формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>	<p>- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;</p> <p>- отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках.</p>	<p>- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</p> <p>- формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;</p> <p>учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию;</p>

**Методический комплекс,
обеспечивающий реализацию содержания образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

АОП ДО и её методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Богуславская Н.Е., Купина Н. А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). – Екатеринбург: «АРД ЛДТ», 1998. 2. Боева Г. П. Развивающие игры: авторская АОП ДО педагога экспериментальной группы ОЦ «Гармония» - СПб, СМАРТ, 1995. 3. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. М., «Просвещение», 1974. 4. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду. Пособие для
--------------------------------------	--

	<p>воспитателя детского сада. М., «Просвещение», 1977.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Денискина В. З. Формирование неречевых средств общения у детей с нарушением зрения (методические рекомендации). – Верхняя Пышма, 1997. 6. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада/К. Ю. Белая, В. Н. Зимокина, А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 1998. 7. Николаева С. О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: учебно-методическое пособие. – М.: ВЛАДОС, 2002. 8. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 9. Развлечения в детском саду. Пособие для воспитателя и муз. руководителя в детском саду / авт. – сост. Л. С. Фурмина, А. Е. Шивицкая, Л. В. Пантелеева. – М., «Просвещение», 1975. 10. «Основы безопасности жизнедеятельности» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина – СПб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002 11. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке. 2000 Просвещение. 12. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Комплект иллюстрированных альбомов № 1,2,3,4 по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. 2001-2003 Детство-Пресс.
--	--

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи познавательного развития в ФГОС ДО

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

Коррекционные задачи

в познавательно-исследовательской деятельности развивать:

- умение отражать результаты познания в речи,
- мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения;
- познавательные процессы восприятие, память, воображение, внимание;
- умения передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению друг к другу.
- умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия (что сделал, для чего, что узнал при этом), проявления положительных эмоций

в конструировании:

- развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия (что сделал, для чего, что узнал при этом);
- способствовать формированию умения выделять в разных конструкциях существенные признаки, учить понимать, что различия признаков по форме и размеру зависят от назначения построек.
- активизировать речь детей за счет использования пространственных терминов и точных названий деталей конструктора

Познавательное развитие осуществляется в следующих видах деятельности:

- **Познавательно-исследовательская**
- **Конструирование**

Педагогические ориентиры формирования познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность		
исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними		
Педагогические ориентиры		
4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с признаками предметов; - продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности; - обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов; - закреплять полученные ранее навыки их обследования; - совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние); - обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире; - формировать познавательные установки: «Почему это происходит?»; - формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между на основе наблюдений и практического экспериментирования; - продолжать формировать 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними признаками - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного опыта детей; - продолжать учить детей понимать и устанавливать причинно-следственные

<p>впечатления в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы; - учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал); - развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности. - помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр. 	<p>экологические представления детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; - учить детей словесному отчету о ходе выполнения задания; - развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции). 	<p>связи).</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы, используя графические схемы, наглядные опоры - закреплять умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания; - словесно сопровождать практические действия.
---	---	--

Педагогические ориентиры формирования конструирования

Конструирование		
из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		
Педагогические ориентиры		
4 - 5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - учить детей различению: цвета, формы (куб, прямоугольни, треугольник), фактуры; пространственных характеристик объектов: протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом); месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.) - Развивать обобщенные представления о конструированных 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности; - развивать умение обыгрывать постройки сразу после их выполнения; - формировать умение детей воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя при этом антонимы - учить детей воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию; - продолжать учить детей сравнивать готовую конструкцию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны; 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»; - закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; - закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом наречия, антонимы, синонимы; - развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; - совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений

<p>объектах (мосты, дома, гаражи).</p> <p>- Развивать элементарную поисковую деятельность.</p> <p>- Учить осуществлять анализ объектов.</p>	<p>- продолжать учить детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок;</p> <p>- развивать осознанное восприятие пространственных свойств предметов (зрительно и на ощупь);</p> <p>- формировать у детей представления о форме, величине, пространственных отношениях, учить отражать их в слове;</p> <p>- совершенствовать систему «взгляд — рука», развивать «опережающий» взор.</p>	<p>пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала;</p> <p>совершенствовать двигательную сферу детей, - учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</p> <p>- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования</p>
---	--	---

Содержание работы по формированию компетенций:

Содержание освоения первичных представлений о себе, других людях; элементарных математических представлений.		
Формирование первичных представлений о себе, окружающем природном мире;		
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, нашей армии Ребенок открывает мир природы, знакомится с миром растений		
Педагогические ориентиры		
4 – 5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>- Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях;</p> <p>-Обогащать представления о связях между природными явлениями.</p> <p>-Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши).</p> <p>- П о о щ р я т ь самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов.</p> <p>-Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за</p>	<p>- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, изменениями в жизни людей, животных, растений;</p> <p>- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);</p> <p>- развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона</p>	<p>- развивать речевую активность детей;</p> <p>- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>- продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>- углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;</p> <p>- продолжать формировать экологические представления детей,</p>

<p>растениями и животными.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой, углублять представление детей о родственных отношениях.</p> <p>- Продолжать воспитывать любовь к родному городу.</p> <p>- Дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.</p>	<p>зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>- продолжать знакомить с родным городом, со страной;</p> <p>- формировать толерантное отношение к людям другой национальности;</p> <p>- знакомить с государственными праздниками;</p> <p>- увеличивать объем представлений о многообразии мира растений и животных</p>	<p>знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);</p> <p>- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;</p> <p>- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;</p> <p>- продолжать знакомить с родным городом, его символикой, со страной</p>
---	---	---

Содержание работы по развитию элементарных математических представлений		
Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.		
Педагогические ориентиры		
4 – 5 лет	5-6- лет	6-7 лет
<p>- Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества.</p> <p>- Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево.</p> <p>- Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу.</p> <p>- Р а з в и в а т ь пространственные ориентировки: слева, справа, сверху, внизу, сзади, между.</p> <p>- Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под,</p>	<p>- формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, их качественных признаков;</p> <p>- учить детей счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>- развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество хлопков (ударов) на слух;</p> <p>- формировать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой;</p> <p>- развивать способность детей определять</p>	<p>- расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т. д.;</p> <p>- совершенствовать навыки пользования способами проверки;</p> <p>- расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;</p> <p>- формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;</p> <p>- учить детей образовывать последующее число добавлением - удалением одного предмета из группы;</p> <p>- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на</p>

<p>на).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету. - Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. - Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер». - Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат). 	<p>пространственное расположения предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов; - учить детей вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия; - формировать представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). 	<p>основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «глаз — рука»; - знакомить детей с количеством в пределах десяти; - учить детей узнавать цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов; - формировать у детей умение называть цифровой ряд, называя их обобщающим словом; - решать простые арифметические задачи устно; - знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»; - формировать представления о времени: (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); - учить детей использовать в речи математические термины, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не».
--	--	--

Методический комплекс,

обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Познавательное развитие».

<p>Комплексная АОП ДО и её методическое обеспечение</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.ООО: «ЭЛИЗЕ ТРЕЙДИНГ», 2002. 2. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. М., «Просвещение», 1974. 3. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. М., «Просвещение», 1977.
---	--

4. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж – Ростов – на – Дону: ТЦ «Учитель», 2001.
5. Васильева С. А. Познание окружающего мира с помощью приёмов ТРИЗ / под ред. Е. В. Захаревич – СПб.: НОУ ДО «Гармония», 2004.
6. Колесникова Е. В. Математика для детей 5 – 6 лет: Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – М.: ТЦ Сфера, 2013.
7. Колесникова Е. В. АОП ДО «Математические ступеньки». – М.: ТЦ Сфера, 2007.
8. Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие / Авт. – сост. Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая – СПб: Акцидент, 1996.
9. Чего на свете не бывает? : Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Книга для воспитателя детского сада и родителей / Е. Л. Агаева, В. В. Брофман, А. И. Бцлычева и др.; По ред. О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991.
10. Шорыгина Т. А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: «ГНОМ и Д», 2010.
11. Шорыгина Т. А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: «ГНОМ и Д», 2009.
12. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: «ГНОМ и Д», 1999.
13. Шорыгина Т. А. Кустарники. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: «ГНОМ и Д», 2009.
14. Шорыгина Т. А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: «ГНОМ и Д», 2001.
15. Шорыгина Т. А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей – М.: «ГНОМ и Д», 2002.
16. Экологическое воспитание дошкольников: Практическое пособие / Под ред. Л. Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2003.
17. Нагаева Т. И. Нарушение зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки – Ростов н/Д: Феникс, 2008.
18. Николаева Н. С. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми средней и старшей групп детского сада: Книга для воспитателей детского сада. – М., 1999.
19. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная

программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

20. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Средняя группа. Учебно – методическое пособие / авт. – сост. Е. Е. Корнейчева., Н. И. Грачева. - М.: Центр педагогического образования, 2011.
21. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт. – сост.: Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. – М.: АРТИ, 2004.
22. Рихтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: «Просвещение», 1982.
23. Сербина Е. В. Математика для малышей: (Мл. разновозрастная группа): Книга для воспитателей детского сада. – М: «Просвещение», 1992.
24. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: информационно – методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы», утренники, викторины, игры / авт. сост. О. Ф. Горбатенко. – Волгоград: «Учитель», 2007.
25. Смоленцева А. А. Сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1987.
26. Тарловская Н. Ф., Топоркова Л. А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Книга для воспитателей детского сада и родителей – М.: Просвещение; ВЛАДОС, 1994.
27. Томашпольская И. Э. Развивающие игры для детей 2 – 8 лет: систематизация, планирование, описание игр. – СПб.: «СМАРТ», 1996.
28. Фомина Л. В. Развивающие занятия в детском саду. Память, внимание, восприятие, речь, мышление, моторика руки – Ярославль: Академия развития, 2008.
29. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. СПб.: Корвет, 1995-2011.
30. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011.

	<p>31. Сложи узор: игра. - СПб.: Корвет, 1998-2011</p> <p>32. Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Корвет, 2007—2011.</p> <p>33. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Маленький дизайнер: игра. — СПб.: Корвет, 2003-2011.</p>
--	---

2.2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС ДО

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Коррекционные задачи

В изобразительной деятельности:

- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках и отражать воспринятое в речи;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения;
- учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- развивать и укреплять мускулатуру кисти руки;

В музыкальной деятельности:

- развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков;
- развивать чувство ритма, серийность движений;
- учить детей элементам танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.);

- учить детей передавать в песне простые мелодии, подражая интонации взрослого;

Художественно-эстетическое развитие осуществляется в следующих видах деятельности:

- **изобразительной (лепка, рисование, аппликация)**
- **музыкальной (восприятие, пение, музицирование, ритмика)**

Изобразительная деятельность		
лепка, рисование, аппликация		
Педагогические ориентиры		
4-5 лет	5-6- лет	6-7- лет
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - учить выделять элементы городецкой росписи <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких 	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.; - учить детей рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии; - учить детей рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; - продолжать знакомить детей с основными цветами и их оттенками; - формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина; - формировать представления детей о величине и ее параметрах; - учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх); - закреплять умение детей рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги; - знакомить детей с приемами декоративного рисования; - закреплять умение детей 	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; - учить смешивать и получать оттеночные цвета красок; - расширять умения детей - отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; - учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием; - развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами; - совершенствовать приемы работы с пластилином; - знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства; - объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; - закреплять умение детей - развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; - продолжать знакомить

<p>деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы - познакомить с использованием стеки <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос 	<p>составлять изображение путем наклеивания готовых форм;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей приемам рваной аппликации; - учить детей соотносить части реального предмета и его изображения; - знакомить детей с декоративным искусством - знакомить детей с произведениями живописи. 	<p>детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи,</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей оречевлять свои действия - продолжать знакомить детей с декоративным искусством - продолжать знакомить детей с произведениями живописи.
--	--	---

Музыкальная деятельность

восприятие, пение, музицирование, ритмика

Педагогические ориентиры

4 – 5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. - Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания музыки -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном -формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения -развитие способности различать звуки по высоте -формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки; - учить детей приемам игры на детских музыкальных инструментах; развивать чувство ритма, серийность движений; - учить детей элементам танца и ритмопластики; - учить детей различать музыку: марш, пляску, колыбельную; - продолжать учить детей выполнять танцевальные движения; - учить детей выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя; 	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, - воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке; - обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. - развивать умение чистоты интонирования в пении. - обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; - учить детей выполнять движения в соответствии с

<p>согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами</p> <p>-побуждать петь мелодию чисто</p> <p>-развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него</p> <p>-формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы.</p>	<p>- учить детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому.</p>	<p>изменением характера музыки;</p> <p>- учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку.</p>
--	---	---

Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Комплексная АОП ДО и её методическое обеспечение</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Казакова Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя детского сада. – М.: «Просвещение», 1985. 2. Лыкова А. И. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006. 3. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007. 4. Недорезова О. В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: 2006. 5. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 6. Развлечения в детском саду. Пособие для воспитателя и муз. руководителя в детском саду / авт. – сост. Л. С. Фурмина, А. Е. Шивицкая, Л. В. Пантелеева. – М., «Просвещение», 1975. 7. АОП ДО специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). АОП ДО детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л. И. Плаксиной. – М.: «Экзамен», 2003. 8. Курочкина Н.А., Детям о книжной графике. Спб. Д-П, 2000 9. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
---	--

- | | |
|--|--|
| | <p>10. Курочкина Н.А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>11. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006</p> |
|--|--|

2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи речевого развития в ФГОС ДО

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Коррекционные задачи:

- Развитие словаря: освоение детьми значениями слов, их уместное употребление в общении в соответствии с контекстом высказываний;
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и правильного произношения;
- Формирование грамматического строя речи:
 - изменение слов по родам, числам, падежам (морфология)
 - освоение различных типов словосочетаний и видов предложений (синтаксис)
 - способы словообразования.
- Развитие связной речи: диалогической, монологической
- Развитие фонематического слуха (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)
- Формирование интереса к слушанию и отображению содержания детских литературных произведений.

Речевое развитие осуществляется в следующих видах деятельности:

- **Восприятию художественной литературы и фольклора**
- **Речевой**

Восприятие художественной литературы и фольклора		
Педагогические ориентиры		
4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

<p>- Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>- Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p>	<p>- формировать устойчивый эмоциональный контакт со взрослыми и со сверстниками;</p> <p>- формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;</p> <p>- развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</p> <p>- уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его во фразы;</p> <p>- учить детей задавать вопросы и отвечать на них;</p> <p>- закреплять речевую инициативность, потребность задавать вопросы;</p> <p>- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;</p> <p>- знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями);</p> <p>- обучать их разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям.</p>	<p>- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;</p> <p>- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);</p> <p>- расширять словарный запас;</p> <p>- развивать фразовую речь в ходе комментированного обучения рассказыванию по литературным произведениям;</p> <p>- совершенствовать планирующую функцию речи детей</p> <p>- учить детей понимать содержание литературных произведений</p> <p>- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования;</p> <p>- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;</p> <p>- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;</p> <p>- учить детей понимать содержание литературных произведений;</p> <p>- учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;</p> <p>- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям</p>
---	---	---

Речевая деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование связной речи • Обучение грамоте • Формирование синтаксической структуры предложения. 		
Педагогические ориентиры		
4 – 5 лет	5-6 лет	6-7 лет

<p>- п о б у ж д а т ь грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными;</p> <p>- самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями и;</p> <p>- отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений;</p> <p>- учить рассказывать, описывать предмет, картинку.</p> <p>- упражнять в составлении рассказов по картине с использованием</p>	<p>- формировать навыки взаимодействия ребенок – педагог, ребенок – ребенок</p> <p>- формировать элементарные коммуникативные умения, используя речевые и неречевые средства общения</p> <p>- уточнять и расширять активный словарь</p> <p>-учить использовать простые структурные предложения</p> <p>- закреплять владение разговорной (ситуативной) речью</p> <p>- р а з в и в а т ь диалогическую форму речи</p> <p>формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;</p> <p>- учить детей использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;</p> <p>- стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;</p> <p>- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;</p>	<p>- развивать речевую активность детей;</p> <p>развивать диалогическую форму речи;</p> <p>- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх;</p> <p>- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;</p> <p>- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения;</p> <p>- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</p> <p>- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям;</p> <p>- совершенствовать планирующую функцию речи детей</p> <p>- развивать все виды словесной регуляции;</p> <p>- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;</p> <p>- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;</p> <p>- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;</p> <p>- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;</p> <p>- умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;</p> <p>- учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса,</p>
---	---	--

<p>раздаточного дидактического материала;</p> <p>- учить пересказывать.</p>	<p>- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей;</p> <p>- поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор.</p>	<p>интонация) средства выразительности речи.</p>
---	---	--

Методический комплекс, обеспечивающий реализацию содержания образовательной области «Речевое развитие»

<p>Комплексная АОП ДО и её методическое обеспечение</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алифанова Е. А., Егорова Н. Е. Логопедические упражнения в рифмах. Пособие для родителей, логопедов, воспитателей – М.: «ГНОМ и Д», 2000. 2. Безгина О. Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2004. 3. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. М., «Просвещение», 1974. 4. Бондаренко А. К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. М., «Просвещение», 1977. 5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. (Из опыта работы). М., «Просвещение», 1978. 6. Гербова В. В. Учусь говорить: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3 – 6 лет по программе «Радуга». – М., Просвещение, 1999. 7. Денискина В. З. Формирование неречевых средств общения у детей с нарушением зрения (методические рекомендации). – Верхняя Пышма, 1997. 8. Затулина Г. Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие – М., Педагогическое общество России, 2007. 9. Затулина Г. Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа). Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2008. 10. Иванова О. Н. развитие речи у детей 5 – 7 лет в детском саду.
---	---

	<p>Учебно – тематические планы, конспекты занятий, критерии оценки результатов. – Ярославль: Академия развития, 2009.</p> <p>11. Комратова Н. Г. Учимся говорить правильно: Учебно – методического пособие по развитию речи детей 3 – 7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.</p> <p>12. Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учителю, играя: Игры и упражнения со звучащими словами. Пособие для воспитателя детского сад. – М.: Просвещение, 1979.</p> <p>13. Морозова И. А., Пушкарёва М. А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика - Синтез, 2008.</p> <p>14. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>15. АООП ДО специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). АООП ДО детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л. И. Плаксиной. – М.: «Экзамен», 2003.</p> <p>16. Развитие монологической речи детей 6 – 7 лет: занятия на основе сказок / Авт.-сост. А. А. Гуськова. – Волгоград: Учитель, 2010.</p> <p>17. Солнцева В. А. 200 упражнений для развития общей и мелкой моторики у дошкольников и младших школьников: пособие для родителей и педагогов – М.: АСТ: Астрель, 2008.</p>
--	---

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи физического развития в ФГОС ДО

- приобретение опыта в двигательной активности;
- развитие физических качеств (силы, выносливости, гибкости, координации, быстроты);
- освоение основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формирование ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Коррекционные задачи

- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению,

- развивать точность произвольных движений
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
- развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;
- развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухо-моторной и зрительно-моторной координации движений;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;

«Физическое развитие» осуществляется в разных видах деятельности:

- **Овладение навыками основных движений**
- **Развитие физических качеств**

Овладение навыками основных движений		
Ходьба, бег, метание, прыжки, лазание, построение, перестроение		
Педагогические ориентиры		
4-5 лет	5-6- лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезть через предметы, перелезть с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд; - учить прыжкам через короткую скакалку; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трех-пяти элементов; - обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению; - развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию; - формировать у детей навык владения телом в пространстве; - учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры; - формировать у детей навыки сохранения равновесия; - учить детей выполнять повороты в сторону; - учить детей четко соблюдать заданное направление; - учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; - учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых; - воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; - развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов; - развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений; - учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры; - учить детей сохранять заданный темп; - учить детей выполнять разные виды бега; - учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко

	<p>(быстрый, средний, медленный);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей выполнять разные виды бега; - продолжать учить детей ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола не менее пяти раз подряд; учить детей принимать исходное положение при метании; - формировать умения детей лазать по гимнастической (веревочной, каркасной веревочной) лестнице; - развивать ритmicность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом; - продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно); - формировать у детей умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты. 	<p>приземляться с сохранением равновесия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд; - учить детей принимать исходное положение при метании; - закреплять у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезть с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритmicность при подъеме и спуске; - продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, - учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта; - уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.
--	---	---

Развитие физических качеств

Сила, выносливость, быстрота, гибкость, координация

Педагогические ориентиры

	5-6- лет	6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - Формировать правильную осанку. - Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. - Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. -Учить бегать легко, 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать физические качества (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формировать у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании - развивать одновременность и 	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению, -развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; - учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых; - закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального

<p>ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>-Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.</p> <p>-Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>-Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.</p> <p>-В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. груди).</p> <p>- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p>	<p>согласованность движений;</p> <p>учить детей выполнять разноименные разнонаправленные движения;</p>	<p>расслабления;</p> <p>- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p> <p>- развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;</p> <p>- развивать у детей навыки пространственной организации движений;</p> <p>- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия.</p>
--	--	---

Содержание работы по формированию компетенций:

Содержание работы по формированию представлений о здоровом образе жизни		
Педагогические ориентиры		
4 – 5 лет	5-6- лет	6-7 лет
<p>- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.</p> <p>- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>- Знакомить детей с понятиями</p>	<p>- способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения;</p> <p>- развивать у детей представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.;</p> <p>- формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. Д.;</p> <p>- закреплять умения детей</p>	<p>- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, пользоваться предметами личной гигиены;</p> <p>- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье;</p> <p>- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии;</p> <p>- развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</p>

<p>«здоровье» и «болезнь».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. - Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. - Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. - Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. 	<p>самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки орудийных действий детей в процессе самообслуживания; - продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о здоровом образе жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов. 	<p>осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями, для детей, получающих медикаментозные препараты и т. п.)
---	---	---

Методический комплекс,

обеспечивающий реализацию содержания образовательной области

«Физическое развитие»

<p>Комплексная АОП ДО и её методическое обеспечение</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). АОП ДО детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Под ред. Л. И. Плаксиной. – М.: «Экзамен», 2003. 2. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 3. Развлечения в детском саду. Пособие для воспитателя и муз. руководителя в детском саду / авт. – сост. Л. С. Фурмина, А. Е. Шивицкая, Л. В. Пантелеева. – М., «Просвещение», 1975. 4. Солнцева В. А. 200 упражнений для развития общей и мелкой моторики у дошкольников и младших школьников: пособие для родителей и педагогов – М.: АСТ: Астрель, 2008.
---	--

	<p>5. Фомичева Л. В. Клинико – педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушениями зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения: Учебно – методическое пособие – СПб.: КАРО, 2007.</p> <p>6. Рунова М.А.. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. – М.: Просвещение, 2007</p> <p>7. Физкультурные занятия в детском саду. Л.И. Пензулаева, М, «Мозаика – Синтез», 2010.</p> <p>8. Плаксина Л. И. «Подвижные игры для детей с нарушениями зрения: метод. пособие» - СПб, 2005</p> <p>9. Ростомашвили Л. Н. «Физические упражнения для детей с нарушениями зрения» - СПб, 2001</p>
--	---

2.3. Содержание профессиональной коррекции нарушений зрительного восприятия

2.3.1. Общие положения

Общий объем профессиональной коррекции для детей с НЗ, рассчитывается с учетом возраста воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации АОП ДО.

Коррекция нарушений в развитии детей со зрительной патологией осуществляется учителем -дефектологом с учетом особых образовательных потребностей детей.

2.3.1.1. Пояснительная записка

Дети с функциональными нарушениями зрения развиваются по тем же психическим законам и закономерностям, что и дети без зрительной патологии, однако, имеют свои особенности:

- искаженное восприятие, сниженный его объем, нарушение цветовосприятия, не различение мелких деталей;
- трудности в пространственной ориентировке;
- развитие ручной и пальцевой моторики, как компенсаторного механизма для обучения.

Эти и другие особенности обуславливают проведение специальных занятий по развитию зрительного восприятия, обучению навыкам ориентировке в большом пространстве, социально-бытовой ориентировке. Ребенок со сниженной остротой зрения, с искаженным зрительным восприятием нуждается в специально организованной предметно-

пространственной среда, в доступном материале для комфортного зрительного восприятия, в определенных условиях освещенности и прочее.

2.3.1.2 Направления коррекционной работы учителя – дефектолога

Наряду с общеобразовательным процессом в МБДОУ осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Коррекционная работа в детском саду включает в себя следующие направления:

- Развитие зрительного восприятия
- Социально – бытовая ориентировка
- Развитие осязания и мелкой моторики

Направления коррекционно-педагогической работы по «Развитию зрительного восприятия»:

- обеспечение становления, развития и совершенствование ориентировочно – поисковой функции зрительной деятельности;
- обеспечение становления, развития и совершенствование информационно-познавательной функции зрительной деятельности;
- обеспечение развития и совершенствования контролирующей и регулирующей функции зрительной системы.

Данные направления реализуются соответственно на следующих занятиях:

- Формирование представлений о сенсорных эталонах
- Формирование предметных представлений
- Развитие пространственного восприятия
- Развитие восприятия сюжетной картины
- Развитие зрительно-моторной координации

Примерная сетка занятий по «Развитию зрительного восприятия»

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Формирование представлений о сенсорных эталонах	Развитие зрительно-моторной координации	Формирование предметных представлений	Развитие восприятия сюжетной картины	Развитие навыков ориентировки в пространстве

Коррекционно-педагогической работы по «Социально – бытовой ориентировке» включает в себя следующие разделы: «Предметные представления», «Приобщение к труду взрослых», «Наблюдение и поведение детей на улице», «Ребенку о нем самом и окружающих людях» (По Л.А. Дружининой «Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения»).

Под социально-бытовой ориентировкой подразумевается комплекс умений и знаний, непосредственно связанный с организацией собственного поведения и общения с окружающими людьми в различных социально-бытовых ситуациях (В.З. Денискина и др.). Количество занятий по СБО – 1 занятие в неделю, 22 занятия в год.

Коррекционно-педагогической работы по «Развитию осязания и мелкой моторики» включает в себя два направления: «Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов» и «Формирование навыков использования осязания в процессе предметно – практической деятельности».

«Педагог сам может дозировать время на изучение разделов АОП ДО в зависимости от успешного овладения детьми навыками осязательного восприятия или приемами конкретной предметно-практической деятельности» (из программы для детей с нарушениями зрения под ред. Л. И. Плаксиной).

2.3.1.3. Задачи обучения и коррекции зрительного восприятия у детей с НЗ

Содержание требований АОП ДО по разделу «Развитие зрительного восприятия»

Формирование представлений о сенсорных эталонах

Возраст: 4-5 лет

- Учить выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: больший — меньший, маленький — высокий, ниже — низенький, толстый — тоненький и т. д.
- Продолжать учить называть, сличать величину предметов путем наложения, приложения.
- Продолжать развивать глазомер.
- Продолжать учить различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал).
- Закреплять умение соотносить форму геометрических фигур с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус).
- Развивать умение использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей в окружающей обстановке.
- Учить правильно употреблять понятия «круглая», «квадратная», «треугольная», «прямоугольная», «овальная форма».
- Развивать цветовосприятие закреплять знание основных цветов спектра: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, голубого, фиолетового коричневого, черного).
- Учить группировать однородные предметы по признаку цвета. Продолжать учить находить предметы заданного цвета, оттенка в окружающем мире.
- Продолжать учить группировать предметы по признаку цвета в играх.

Возраст: 5 – 6 лет

- Учить узнавать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах; учить зрительному анализу величины предметов.
- Учить устанавливать взаимосвязи между предметами по величине; отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине (5 — 6); располагать на фланелеграфе, столе предметы по убывающей, возрастающей величине.
- Учить выделять и словесно обозначать величину реальных предметов.
- Упражнять глазомер.
- Закреплять умение различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб) в разных пространственных положениях.

- Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал) и объемные геометрические тела (шар, эллипсоид, куб, конус, призма).
- Обучать использованию форм геометрических и объемных фигур как эталона для анализа основной формы реальных предметов. Учить включать в описательную речь понятия «крупная форма», «угольная форма».
- Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы для анализа строения формы предметов.
- Учить использовать лекала и трафареты для изображения и дорисовывания предметов.
- Уметь отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту.
- Учить узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире.
- Учить находить предметы заданного цвета, оттенка в окружающем мире.
- Учить зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками цвета.

Возраст: 6 – 7 лет

- Учить зрительно анализировать ширину, длину, высоту предметов.
- Продолжать учить устанавливать взаимосвязи между предметами по величине; отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине (7 — 8); располагать на фланелеграфе, столе предметы по убывающей, возрастающей величине.
- Учить проводить замеры с помощью условных мер; учить сличать размеры разных предметов.
- Учить замечать величину реальных предметов: называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, широкие и узкие объекты.
- Упражнять в различении и назывании геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб трапеция, пятиугольник) в разных пространственных положениях.
- Упражнять в отличении геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемных тел (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Учить детей анализу формы предметов соответственно эталонам.
- Учить анализу формы предметов соответственно эталонам, оперируя понятиями.
- Закреплять умение анализировать сложную форму предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы для анализа строения формы предметов.
- Продолжать учить использовать лекала и трафареты для изображения и дорисовывания предметов.
- Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры.
- Продолжать учить называть основные цвета и оттенки (по насыщенности, светлоте).
- Учить ориентироваться на цвет как постоянный признак предметов и явления окружающего мира.

- Закреплять умение находить предметы заданного цвета, оттенка в окружающем мире.
- Учить правильно использовать эталоны цвета при описании классификации группы предметов.

Формирование предметных представлений

Возраст: 4-5 лет

- Развивать умение использовать в процессе обследования все анализаторы для более полного представления о предмете.
- Учить определённому плану рассматривания предметов или их изображений: целостное восприятие предмета, выделение цвета, формы предмета, показ и название основных частей, величины каждой части относительно основной, повторное целостное восприятие.
- Расширять представление о предметах окружающего мира: овощах, фруктах, деревьях, животных, транспорте, птицах, посуде, одежде, мебели.
- Развивать умение понимать и активно употреблять в речи существительные с обобщающим значением.

Возраст: 5 – 6 лет

- Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам.
- Зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками.
- Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности, формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов.
- Учить детей описывать предметы и находить их по описанию.

Возраст: 6 – 7 лет

- Закрепить умение узнавать предметы, предложенные для восприятия в разных модальностях;
- Совершенствовать и обогащать предметные представления;
- Совершенствовать и автоматизировать навыки полного и последовательного, зрительного обследования предметов;
- Развивать способность использовать целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации;
- Закрепить представления о предметах и явлениях окружающего мира за счет включения их в новые виды деятельности;
- Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет, изображенный в различных предметно-логических связях;
- Развивать умение словесно выражать признаки, связи, зависимости в предметном мире;
- Развивать систему основных умственных действий и операций (узнавание, название, назначение, выделение частей, выделение признаков по вопросам педагога, сравнение);
- Формирование обобщающих понятий;
- Развивать речь детей, обогащать словарь детей за счет новых понятий.

Развитие пространственного восприятия

Возраст: 4 - 5 лет

- Учить детей обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать в речи пространственные термины (руки: правая — левая; грудь — впереди, спина — сзади и т. д.).
- Определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя: справа — слева, сверху — внизу, впереди — сзади).
- Словесно обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя (например: «Дверь сзади (позади) меня», «Ира стоит позади (сзади) меня», «Саша стоит впереди меня (передо мной)», «Шкаф слева от меня», «Стол справа от меня» и т. д.).
- Находить и располагать игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства.
- Определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны — передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).
- Закрепить умение показывать рукой, флажком и т. д. направления пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.
- Продолжать учить передвигаться в названном направлении.
- Сохранять направление движения, обозначать направления движения соответствующими пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).
- Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.
- Понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога: «Иди быстро (медленно)», «Подбрось мяч высоко (низко)», «Поставь игрушку далеко от стены» и т. п.
- Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.
- Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада.
- Учить находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, ортопедки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада.
- Запоминать и рассказывать, как пройти в то, или иное помещение детского сада.
- Определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола (например, из музыкального зала раздаются звуки музыки, пение; из кухни слышны звуки работающего холодильника, электромясорубки, чувствуются запахи готовящейся пищи; в группе пол покрыт ковром, а в раздевалке — линолеумом и т. д.).
- Закрепить и уточнить знание детьми значения слов «далеко», «близко», «дальше», «ближе».
- Продолжать знакомить с формой окружающих предметов (например, тарелка круглая, зеркало овальное, поверхность стола прямоугольная и т. д.).

- Развивать умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.
- Расширять представления детей о величине предметов (большой — маленький, больше — меньше, самый большой — самый маленький, длинное — короче, самый длинный — самый короткий и т. д.).
- Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находить предметы названной величины; словесно обозначать величину предметов.
- Ориентироваться на участке; определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования (веранда справа от меня, качели впереди, горка слева от меня и т. д.).
- Ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности (различать шум листвы, дождя, ветра, проезжающих машин, крики птиц; узнавать на ощупь игрушки, окружающие предметы, оборудование участка; определять предметы по характерным запахам).
- Развивать навыки микроориентировки (на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях — слева, справа, вверху, внизу, посередине).
- Определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.
- Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их условными изображениями. Познакомить с простейшей схемой пространства (кукольная комната). Учить соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.
- Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами (справа, слева, впереди, посередине, сзади, вверху, внизу).
- Моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала.

Возраст: 5 – 6 лет

- Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.
- Сравнить, соотносить пространственные направления собственного тела и тела стоящего напротив ребенка.
- Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства, словесно обозначать их соответствующими терминами (справа — направо, слева — налево и т. д.).
- Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4, 5 метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка.

- Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу.
- Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке и т. д.).
- Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т. д.), использовать в речи термины (передняя — задняя, верхняя — нижняя, правая — левая).
- Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.
- Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до и др.).
- Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.
- Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета врача, до музыкального зала и т. д.
- Передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.
- Словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути.
- Составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке).
- Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.
- Словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме.
- Моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т. д.).
- Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стола, грифельной доски.
- Учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу и т. д.).
- Последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.
- Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме.
- Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке; совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния).

- Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.
- Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве; цветовые, световые, звуковые ориентиры.
- Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.
- Дать представление об относительности пространственных отношений: в процессе соотнесения детьми парно-противоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека; в процессе сравнения реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале; при повороте на 90 и 180 градусов. Дать детям представление о правилах поведения пешеходов на улице; познакомить с понятиями *улица, мостовая, пешеходный переход, проезжая часть, светофор*. Закреплять умение детей выделять парно-противоположные направления окружающего пространства (направо — налево, вверх — вниз, с точкой отсчета от себя).

Возраст: 6 – 7 лет

- Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами.
- Учить определять направления движения в пространстве (в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например заводной игрушки).
- Совершенствовать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагогов, с учетом ориентиров.
- Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.
- Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений.
- Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая и т. д.).
- Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.
- Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения.
- Закреплять умение детей определять парно-противоположные направления своего тела после поворота на 90 и 180 градусов.
- Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов.

- Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг за другом, между, напротив, посередине).
- Совершенствовать умение детей ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски).
- Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять месторасположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.
- Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам медсестры, тифлопедагога, логопеда, заведующего, старшего воспитателя детского сада, в музыкальный и физкультурный залы, на кухню, в прачечную; словесно обозначать свой путь до различных помещений детского сада.
- Самостоятельно ориентироваться на территории детского сада; учить, как пройти до участка своей группы, соседних групп, спортивной площадки, до ворот детского сада, вокруг детского сада; словесно описывать свой путь.
- Учить детей ориентироваться на ближайшей к детскому саду улице: как пройти к метро (или автобусной остановке), до ближайшего магазина, школы, почты и т. д.
- Учить детей выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами; определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.
- Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице (ходить можно только по пешеходному переходу; переходить улицу только на зеленый сигнал светофора; нельзя ходить, бегать, играть на проезжей части улицы); закреплять эти знания в подвижных и дидактических играх.
- Формировать у детей обобщенное представление об окружающем пространстве.
- Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.
- Учить активно использовать полученную с помощью различных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке.
- Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.
- Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения:
- Составлять схемы помещений группы (групповой, спальня и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы; соотносить их с реальным пространством.

- Отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве.
- Учить читать схемы пути и окружающего пространства.
- Развивать умение детей моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства (кукольная, Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.
- Сравнить, соотносить пространственные направления собственного тела и тела стоящего напротив ребенка.
- Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства, словесно обозначать их соответствующими терминами (справа — направо, слева — налево и т. д.).
- Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4, 5 метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка.
- Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу.
- Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке и т. д.).
- Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т. д.), использовать в речи термины (передняя — задняя, верхняя — нижняя, правая — левая).
- Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.
- Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до и др.).
- Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.
- Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета медсестры, до музыкального зала и т. д.
- Передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.
- Словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути.
- Составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке).
- Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.
- Словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме.

- Моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т. д.).
- Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стола, грифельной доски.
- Учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу и т. д.).
- Последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к
- Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме.
- Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке; совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния).
- Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.
- Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве; цветовые, световые, звуковые ориентиры.
- Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.
- Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами.
- Учить определять направления движения в пространстве (в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например заводной игрушки).
- Совершенствовать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагогов, с учетом ориентиров.
- Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.
- Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений.
- Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая и т. д.).
- Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.

- Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения.
- Закреплять умение детей определять парно-противоположные направления своего тела после поворота на 90 и 180 градусов.
- Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов.
- Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг за другом, между, напротив, посередине).
- Совершенствовать умение детей ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски).
- Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять месторасположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.
- Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам медсестры, тифлопедагога, логопеда, заведующего, старшего воспитателя детского сада, в музыкальный и физкультурный залы, на кухню, в прачечную; словесно обозначать свой путь до различных помещений детского сада.
- Самостоятельно ориентироваться на территории детского сада; учить, как пройти до участка своей группы, соседних групп, спортивной площадки, до ворот детского сада, вокруг детского сада; словесно описывать свой путь.
- Учить детей ориентироваться на ближайшей к детскому саду улице: как пройти к метро (или автобусной остановке), до ближайшего магазина, школы, почты и т. д.
- Учить детей выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами; определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.
- Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице (ходить можно только по пешеходному переходу; переходить улицу только на зеленый сигнал светофора; нельзя ходить, бегать, играть на проезжей части улицы); закреплять эти знания в подвижных и дидактических играх.
- Формировать у детей обобщенное представление об окружающем пространстве.
- Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.
- Учить активно использовать полученную с помощью различных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке.

- Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.
- Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения:
- Составлять схемы помещений группы (групповой, спальнной и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета медсестры, кухни, прачечной), участка группы; соотносить их с реальным пространством.
- Отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве.
- Учить читать схемы пути и окружающего пространства.
- Развивать умение детей моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства (кукольная, групповая, спальная комнаты, кабинет врача, кухня, прачечная и т. д.).

Развитие восприятия сюжетной картины

Возраст 5 – 6 лет

- Развивать умение детей рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, выделяя их основные свойства, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами, изображёнными на картине, опираясь на непосредственное восприятие, направляемое педагогом.
- Развивать умение при рассматривании, выделять ближний и дальний план картины и предметы, изображенные близко и далеко.
- Развивать умение находить различия в двух сюжетных картинах (одно-два): изменение позы, местоположения, появление дополнительных объектов.
- Развивать умение воспринимать человеческие позы, обозначая её словом.
- Развивать умение выделять признаки, по которым узнал позу (поднятая нога, согнутые локти и т.д.)

Возраст 6 – 7 лет

- При описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана.
- Продолжать развивать умение отражать изобразительные признаки глубины пространства.
- Формировать способность социальную принадлежность персонажей по одежде, предметам обихода и т.д.
- Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся характером событий.
- Формировать умение определять место действия путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей;
- Развивать речь детей за счет развития умения отвечать на вопросы, вести диалог и составления рассказов по плану.
- Развивать зрительное внимание и память.

Развитие зрительно-моторной координации

Возраст 4 – 5 лет

- Развивать точные соотносящиеся внешние практические действия.

- Прививать навык прослеживания глазами за действиями рук.
- Развивать мелкую моторику рук и осязание.
- Развивать умение проводить прямую линию от заданного начала к заданному концу, между границами или по заданному образцу.
- Развивать умение соединять точки прямой линией.

Возраст 5 – 6 лет

- развивать навыки прослеживания глазами за действием руки;
- закреплять умение удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- развивать умение пользоваться ручкой и карандашом;
- обучать умению проводить линии (прямые, косые, изогнутые) от заданного начала к заданному концу, между границами, по образцу;
- развивать умение соединять точки прямой линией;
- учить выбирать рациональный способ действия при выполнении графических заданий;
- развивать умение выполнять графические задания на бумаге в клетку;
- обучать различным приёмам раскрашивания и штриховки в заданных границах;
- развивать осязание и мелкую моторику.

Возраст 6 – 7 лет

- Совершенствовать способы восприятия движущихся предметов;
- Развивать навык прослеживания глазами за действием руки;
- Развивать умение удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- Развивать осязание и мелкую моторику;
- Формировать способность правильно пользоваться карандашом;
- Формировать умение проводить прямые линии от заданного начала к заданному концу;
- Формировать умение писать буквы и цифры по образцу и самостоятельно;
- Развивать умение выбирать рациональный способ действий при выполнении графических заданий.

Социально – бытовая ориентировка

Возраст: 4 -5 лет

Предметные представления

Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула — ножки, спинка, сиденье; у рубашки — воротник, рукава, застежка). Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнивать и группировать предметы по форме, зету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты — разрез, пуговицы; у свитера их нет). Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки — из

шерсти для тепла; сковорода — из металла, ее можно ставить на огонь; посуда — из глины, она может разбиться и т. д.)

Приобщение ребенка к труду взрослых

Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей. Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых. Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

Наблюдения и экскурсии на улице

Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города, поселка, села и т. д.). Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т. д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. В магазине покупают, здесь играть нельзя; по тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть и т. д. Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т. д. Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др. Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.

Обучение детей движению на улице

Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т. д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Учить умению выделять называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару. В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).

Возраст: 5 – 6 лет

Предметные представления

Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного фасона, размера, материала), совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учить делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т. д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная). Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами

(электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата. Учить уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по назначению. Учить пользоваться предметами быта; дать понятие об осторожном, безопасном использовании бытовых приборов.

Приобщение к труду взрослых

Дать детям знания о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. Наблюдать труд повара, прачки, продавца (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки, прачка стирает и гладит белье). Учить вычленять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах вар, готовя котлеты, сначала взвешивает мясо, моет его, режет, пропускает через мясорубку, готовит фарш, делает и жарит котлеты); результат труда и его значимость. Знакомить детей с трудом хлеборобов (выращивают хлеб, в работе используют различные машины, стараются работать хорошо, дружно, чтобы было больше хлеба). Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу. Формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называть и понимать их назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о детях). В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и т. д. Учить детей соответствующему поведению в общественных местах, быть культурными: бережно относиться к труду взрослых.

Наблюдение и поведение на улице

Воспитывать любовь к родным местам, знакомить с ними: как изменяется и благоустраивается родной город, поселок, деревня (новый детский сад, школа, парк). Дети должны знать название своего города, деревни, название улицы, на которой расположен детский сад. Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город — Москва. Знать путь домой, домашний адрес, маршрут. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания). Учить правильно вести себя на улице. Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофер, машинист, летчик, капитан). Расширять представления о некоторых трудовых действиях водителя автобуса (включает двигатель, управляет рулем, объявляет остановки, открывает и закрывает двери автобуса). Уточнить знания детей о назначении транспортных средств (передвижение людей и грузов), научить называть разные виды грузового и пассажирского транспорта: бортовая, грузовая машина, самосвал, автобус, троллейбус, трамвай, самолет, вертолет, теплоход, катер, поезд; сгруппировать транспортные средства по назначению. Обогащать представление детей о строении грузовой машины (двигатель, кабина для водителя, кузов, колеса). Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов. Наблюдать поведение взрослых и детей на улице, упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. Использовать для этого игровые ситуации на участке детского сада.

Ребенку о нем самом

Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку. Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь. Дети должны знать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома. Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Помогать усваивать правила поведения. Учить быть заботливыми, внимательными, благодарными. Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве), когда дети не могут увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но могут услышать, как они двигаются. Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях типа: «Пощупай, понюхай и отгадай предмет», «Найди, откуда идет звук, запах и т. д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где зазвонили?», «Кто как пахнет?», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?» и т. д.

Возраст: 6 – 7 лет

Предметные представления

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения. Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы. В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы. Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным. Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

Приобщение к труду взрослых

Дать детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека. Учитывая местные условия, познакомить детей с некоторыми конкретными видами труда в промышленности, в сельском хозяйстве, на транспорте и т. д., объясняя им, какое значение этот

труд имеет для окружающих, как дружно, помогая друг другу, работают взрослые, как умело они используют в своей работе различные машины и инструменты. Формировать представление о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении. Наблюдать добросовестное отношение взрослых к своей работе, к качеству выпускаемой продукции (красивая, прочная, удобная одежда), взаимосвязь и взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезные вещи. Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие трудятся в шахтах, на заводах, фабриках; добывают уголь; создают машины, мебель, продукты питания, шьют одежду. Формировать знания о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, получают урожай, разводят домашних животных, ухаживают за ними. Обогащать знания детей о труде людей по управлению транспортом, трудовых действиях работников транспорта, их обязанностях (управляет транспортом, обслуживает пассажиров в пути, ремонтирует, проверяет машины перед рейсом, обеспечивает безопасность движения). Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), о их назначении. Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, помогать больным детям, старикам. Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

Ориентировка на улице. Предметные представления

Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная). Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза. Учить правилам дорожного движения. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.

Представление о самом ребенке и окружающих людях

Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций. Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления). Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.

2.3.1.4. Формы работы с детьми с НЗ

Формы организации коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога:

- непрерывная образовательная деятельность
- совместная образовательная деятельность
- подгрупповая
- индивидуальная

НОД проводится по расписанию 3 раза в неделю.

СОД в течение дня.

Подгрупповые занятия с детьми учитель – дефектолог проводит 2-3 раза в неделю, в первой половине дня. Количество детей в подгруппе не превышает 3 человек. Подбор детей в подгруппу осуществляется по возрасту, их уровню актуального развития.

На индивидуальных занятиях с ребенком решаются задачи более частного характера, которые направлены на коррекцию и компенсацию проблемных зон в его развитии. Такие занятия планируются по мере необходимости от 1 до 5 раз в неделю и проводятся в утренние и вечерние часы.

2.3.1.5 Взаимодействие с родителями детей с НЗ

Взаимодействие с родителями воспитанников

Цель: удовлетворение основных запросов семьи по воспитанию детей, имеющих нарушения зрения, объединение усилий семьи и МБДОУ для воспитания и развития воспитанников.

Задачи:

- установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- повысить грамотность в области коррекционной педагогики, пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;
- сформировать у родителей навыки наблюдения за ребёнком и уметь делать выводы из этих наблюдений;
- создать у родителей уверенный и спокойный стиль воспитания с целью обеспечения ребёнку чувства комфортности, защищённости в условиях семьи;
- воспитать привычки обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания

Примерные мероприятия с родителями

Форма взаимодействия	Содержание работы	Сроки
<i>Родительские собрания</i>	Задачи на учебный год Итоги за I полугодие Итоги учебного года	Сентябрь-октябрь Декабрь-январь Май
<i>Беседы</i>	Сбор информации. Решение проблем	В течение года
<i>Консультации</i>	<ul style="list-style-type: none">• «Если ребенок левша»• «Снятие глазного	По запросу родителей и по плану учителя-

	<ul style="list-style-type: none"> напряжения» • «Если ребенок капризничает» • «Гимнастика для глаз при помощи лазерной указки» и т.п. 	дефектолога
<i>Папки передвижки – информация для родителей</i>	Темы занятий на месяц. Рекомендации для родителей	Еженедельно
<i>Выставки игр и специальных пособий</i>	Использование в занятиях дома	В течение года
<i>Выставки детских работ, выполненных на занятиях</i>	Ознакомление родителей	Каждую неделю

Методический комплекс

АОП ДО и её методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> • «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида» (для детей с нарушением зрения). Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду. Под ред. Л. И. Плаксиной, 2003 г. • Григорьева Л. П., Бернадская М. Э. и другие «Развитие восприятия у ребёнка: Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. М., 2001. • Григорьева Л.П. «Развитие восприятия у ребенка». М. «Экзамен» 2001 г. • Никулина Г.В. «Готовим к школе ребенка с нарушением зрения». СПб «Детство-Пресс»2004 г. • Плаксина Л.И. «Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения». «Адель» 1998 г. • Подколзина Е.Н. «Вопросы работы тифлопедагога детского сада для детей с нарушением зрения». Журнал Дефектология №6 2002 г., №3 2003 г. • Подколзина Е.Н. «Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения». Москва 2007 г. • Рудакова Л. В. «Методика психолого-педагогического обследования зрительного восприятия дошкольников с нарушениям зрения» • Фомичева Л.В. «Клинико-педагогические основы обучения и
--------------------------------------	--

	<p>воспитания детей с нарушением зрения». «Каро» СПб 2007 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подколзина Е.Н. «Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников трех и четырех лет с косоглазием и амблиопией», Москва «Адель» 2004 г. • Дружинина Л.А. «Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения». Челябинск, Издательство Марины Волковой «ДЛИМ» 2008 г. • Дружинина Л.А. «Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения», Челябинск Издательство Марины Волковой «ДЛИМ» 2008 г. • Л.А.Дружинина «Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения», Челябинск Издательство Марины Волковой «ДЛИМ» 2008 г. • Ремезова Л. А., Сергеева Л. В., Юрлина О. Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: Методическое пособие для тифлопедагогов, воспитателей детского сада, для детей с нарушением зрения и родителей. – Самара, 2004 • Ремезова Л. А., Абрамова Н. В., Сергеева Л. В. и др. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие для тифлопедагогов, воспитателей детского сада, для детей с нарушением зрения и родителей. – Самара, 2004 • Ремезова Л. А., Касаткина С. Н., Сергеева Л. В., Ободенко В. Н., Лапшина Т. В. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие для тифлопедагогов, воспитателей детского сада, для детей с нарушением зрения и родителей. – Самара, 200
--	--

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого (в СОД) и в самостоятельной деятельности (СД) ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию

мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всех видах деятельности возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностнопорождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностнопорождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка с ТНР различных позитивных качеств. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Общие вопросы организации образовательного процесса

АОП ДО предполагает создание следующих психологопедагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностнопорождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социальнокоммуникативному, познавательному, речевому, художественноэстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.1.1. Психолого-педагогические условия пребывания воспитанников в МБДОУ

Условия реализации АОП ДО составлены в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.304913 "Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (с изменениями на 27 августа 2015 года)

Режим дня строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционноразвивающих задач. Скорректирован с учетом специфики коррекционного образовательного учреждения.

Режимы (на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности).

Длительность пребывания детей в МБДОУ 10 часов полного дня.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня.

Режим дня включает:

Прием пищи – завтрак, обед, полдник Питание детей организуют в помещении группы.

Ежедневная прогулка её продолжительность составляет не менее 4 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °С. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Дневной сон 2 часа отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 4 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непрерывная образовательная деятельность максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

в средней группе (дети пятого года жизни) 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

для детей 5-го года жизни не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни не более 25 минут,

для детей 7-го года жизни не более 30 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Общественно полезный труд проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственнобытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к непрерывной образовательной деятельности). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, и другие.

Закаливание детей – элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

При работе с детьми с нарушениями зрения необходимо соблюдать **режим зрительных нагрузок**, предполагающий временное ограничение зрительной работы, а также использование различных приемов профилактики и снятия зрительного утомления (в том числе, упражнения для глаз). Поэтому НОД, предполагающая активную зрительную работу (ИЗО и прочие графические работы), всегда включают в себя зрительные физкультминутки. Надо отметить, что для детей с неглубокими нарушениями зрения регламент зрительной работы соответствует возрасту, необходимо учитывать только индивидуальные особенности состояний зрительных функций.

К психолого-педагогическим условиям пребывания детей с нарушениями зрения в ДОУ относится соблюдение **гигиенических требований к наглядному материалу**. А именно:

- Предъявленный материал может состоять из реальных объектов, геометрических плоскостных и объемных форм, изображений на карточках, листах бумаги силуэтного характера, лучше в черно-белой гамме.
- Контрастность предъявляемых объектов и изображений по отношению к фону должна быть от 80% до 100%. Отрицательный контраст при обследовании предпочтительнее, т.е. черные объекты на белом фоне.
- При выборе изображений следует учитывать пропорциональность отношений по величине в соответствии с соотношениями реальных объектов, высокий цветовой контраст, более четкого выделения ближнего, среднего и дальнего планов.
- Расстояние от глаз определяется индивидуально. Предпочтительно 20-30 см.
- Фон, на котором предъявляется объект, должен быть разгружен от лишних деталей.
- Для улучшения зрительного восприятия необходимо использовать фоновые экраны для создания контрастности (фоновый экран – доска формата приблизительно А4 белого цвета или обтянутая белой фланелью, можно использовать белый картон). Для близоруких детей (миопия) предпочтительней темный фон (желательно зеленый) и светлый объект, а для дальновзорких (гиперметропия) – наоборот. Объект (изображение или предмет) должен быть без бликов, без лишних деталей.
- И др.

При работе с детьми с НЗ учитель-дефектолог, воспитатель и другие специалисты должны:

учитывать особенности зрительного восприятия детей с различными зрительными дефектами:

- ✓ Объект восприятия должен находиться перед лучше видящим глазом
- ✓ При подборе/изготовлении материалов лучше использовать теплые насыщенные цвета (оранжевый, красный, желтый с выделенным контуром, зеленый)
- ✓ Дети с НЗ при фронтальной работе садятся ближе к объекту зрительного восприятия (при демонстрации, рассматривании картины)
- ✓ При аметропии детей с НЗ лучше сажать в центр или перед демонстрируемым объектом (не с краю)

- ✓ При работе вблизи детям с аметропией материал следует располагать перед взором ребенка (на подставке)
- ✓ Расходящееся косоглазие: наглядный материал располагается на горизонтальной плоскости
- ✓ Сходящееся косоглазие: наглядный материал располагается на вертикальной плоскости (подставка)

Соблюдать требования к освещенности рабочей зоны:

- ✓ Обеспечивать достаточный уровень освещенности рабочей зоны ребенка с НЗ;
- ✓ Обеспечить равномерность распределения яркости в поле зрения;
- ✓ Ограничить тени и устранить резкие и глубокие тени;
- ✓ Ограничить и устранить чрезмерно слепящую яркость (прямую и отраженную).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ *обеспечивает реализацию АОП ДО.*

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде в контексте ФГОС ДО

№ п/п	Требование	Содержание
1.	Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:	<ul style="list-style-type: none"> • реализацию различных образовательных программ • учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность • учет возрастных особенностей детей • возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых • возможность двигательной активности детей • возможность для уединения • возможность самовыражения • эмоциональное благополучие
2.	Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:	<ul style="list-style-type: none"> • содержательно-насыщенной • трансформируемой • полифункциональной • вариативной • доступной

		<ul style="list-style-type: none"> • безопасной
3.	Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать содержание образовательных областей:	<ul style="list-style-type: none"> • социально-коммуникативное развитие; • познавательное развитие; • речевое развитие; • художественно-эстетическое развитие; • физическое развитие.
4.	Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать различные виды детской деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> • игровая • коммуникативная • познавательно-исследовательская • восприятие художественной литературы и фольклора • самообслуживание и элементарный бытовой труд • конструирование из разного материала • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная • двигательная

3.2.1. Предметно-пространственная развивающая среда – условие реализации содержания образовательных областей

Образовательная область	Игры, обеспечивающие по областям ППРС
Познавательное развитие	<p>Формирование сенсорных эталонов (цвета, формы, величины)</p> <p>Формирование предметных представлений.</p> <p>Развитие восприятия сюжетных изображений.</p> <p>Развитие навыков ориентировки. .</p> <p>Развитие восприятия глубины пространства (пространственного восприятия)</p> <p>Развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации.</p> <p>Развитие речи (номинативной, лексической, связной)</p>
Речевое развитие	<p>Обогащение лексического словаря.</p> <p>Предупреждение вербализма.</p> <p>Формирование грамматического строя речи, речевого творчества.</p> <p>Способствовать развитию диалогической и монологической речи.</p> <p>Формирование интонационной культуры речи.</p>

Физическое развитие	<p>Развитие зрительных функций.</p> <p>Развитие навыков общей и мелкой моторики.</p> <p>Формирование правильной осанки.</p> <p>Физминутки</p> <p>Зрительная гимнастика</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Пропедевтическая работа по освоению двигательных навыков.</p> <p>Формирование у детей положительных эмоций в самостоятельной двигательной деятельности.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Развитие вербальных и невербальных способов общения.</p> <p>Способствовать накоплению положительного опыта во взаимодействии с окружающими людьми.</p> <p>Развивать партнерские отношения между сверстниками.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Реализация самостоятельной творческой активности детей в разных видах деятельности.</p>

3.2.2. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

Задачи работы	Вид помещений	Оснащение
Виды деятельности детей		
Познавательная-исследовательская деятельность		
- сенсорное развитие	Группа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) ➤ Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения. ➤ <i>Материал для развития зрительной функции:</i> наборы цветных предметов; мозаики; пирамидки; цветные пособия из комплекта Монтессори; дидактические игры: «Зоопарк из Тарамбуко», «Сенсино», «Подбери к дереву листья», «Что изображено?» (изографы); «Подбери половину»; «Подбери пару» (силуэт и контур) и др.; наборы геометрических фигур; парные картинки, буквенные и цифровые лото; трафареты и вкладыши к ним в виде целостных и разрезных предметных изображений и геометрических фигур; разрезные картинки (пазлы); зашумленные, наложенные, теневые, контурные изображения; картинки с реалистичными и стилизованными изображениями.
- познавательно-исследовательская деятельность	Группа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции). ➤ Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.)
- формирование элементарных	Группа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.)

математических представлений		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Образно-символический материал (головоломки, лабиринты). Объекты для восприятия величины и объема (матрешки, цилиндры и т.д.) ➤ Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) ➤ Развивающие игры с математическим содержанием. Плакаты с математическим содержанием. Математические наборы. Счеты. ➤ Домино, шашки, шахматы
-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Группа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Образно-символический материал ➤ Нормативно-знаковый материал ➤ Коллекции ➤ Настольно-печатные игры ➤ Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) ➤ Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Карготека словесных игр ➤ Настольные игры (лото, домино) ➤ Нормативно-знаковый материал ➤ Игры на развитие мелкой моторики ➤ Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.)
- развитие всех компонентов устной речи детей	Группа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов ➤ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми ➤ Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания с учетом графических требований. ➤ Игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми ➤ Справочная литература (энциклопедии) ➤ Аудио и видеозаписи литературных произведений ➤ Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы)
- развитие литературной речи	Группа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Различные виды театров ➤ Ширма для кукольного театра ➤ Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок
- приобщение к словесному искусству	Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игрушки-персонажи ➤ Игрушки-предметы оперирования ➤ Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов
	Участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Карготека подвижных игр со словами ➤ Карготека словесных игр ➤ Карготеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества ➤ Книжные уголки в группах ➤ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		

-развитие игровой деятельности детей	Группа Участво к учреж дения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты ➤ Игрушки-предметы оперирования ➤ Маркеры игрового пространства ➤ (детская, кукольная мебель, предметы быта) ➤ Полифункциональные материалы ➤ Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» ➤ Строительный материал ➤ Конструкторы ➤ Детали конструктора ➤ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все простр анство учреж дения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми ➤ Настольные игры соответствующей тематики ➤ Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности ➤ Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты ➤ Игрушки-предметы оперирования ➤ Маркеры игрового пространства ➤ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Группа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания ➤ Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) ➤ Уголок ряжения ➤ Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты ➤ Настольные игры соответствующей тематики ➤ Фотоальбомы воспитанников ➤ Нормативно-знаковый материал
- ф о р м и р о в а н и е патриотических чувств	Группа Все учреж дение	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания ➤ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми ➤ Дидактические наборы соответствующей тематики ➤ Коллекции ➤ Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) ➤ Нормативно-знаковый материал
- ф о р м и р о в а н и е чувства принадлежности к мировому сообществу	Группа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми ➤ Дидактические наборы соответствующей тематики ➤ Справочная литература ➤ Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) ➤ Этнокалендарь ➤ Фотоальбомы воспитанников ➤ Коллекции ➤ Нормативно-знаковый материал
-формирование представлений об	Группа Участво	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания

<p>опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</p>	<p>к учреждениям</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Видеофильмы для детей ➤ Дидактические наборы соответствующей тематики ➤ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми ➤ Энциклопедии ➤ Игрушки - предметы оперирования ➤ Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты ➤ Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
<p>-приобщение к правилам безопасного поведения</p>		
<p>-передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Группы Участвуют к детскому саду</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания ➤ Видеофильмы для детей ➤ Дидактические наборы соответствующей тематики ➤ Игрушки - предметы оперирования ➤ Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты ➤ Полифункциональные материалы ➤ Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») ➤ Строительный материал ➤ Конструкторы ➤ Детали конструктора ➤ Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
<p>- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>	<p>Группа Участвуют к учреждениям</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания ➤ Видеофильмы для детей ➤ Дидактические наборы соответствующей тематики ➤ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми ➤ Энциклопедии ➤ Игрушки - предметы оперирования ➤ Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты ➤ Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) ➤ Строительный материал ➤ Конструкторы ➤ Детали конструктора ➤ Настольные игры соответствующей тематики ➤ Информационно-деловое оснащение учреждения ➤ Настольные игры соответствующей тематики
<p>Конструирование из разного материала</p>		
<p>-конструктивная деятельность</p>	<p>Методически кабинет Группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) ➤ Строительный материал ➤ Конструкторы настольные ➤ Детали конструктора настольного ➤ Плоскостные конструкторы ➤ Бумага, природные и бросовые материалы ➤ Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>		

- развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Группы Участвуют учреждения	Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Группа Участвуют учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игрушки-предметы оперирования ➤ Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) ➤ Полифункциональные материалы ➤ Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) ➤ Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?») ➤ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
- развитие музыкально-художественной деятельности	Музыкальный зал Группа	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкальный центр ➤ Пианино ➤ Разнообразные музыкальные инструменты для детей ➤ Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями
-приобщение к музыкальному искусству		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Пособия, игрушки, атрибуты ➤ Различные виды театров ➤ Ширма для кукольного театра ➤ Детские и взрослые костюмы ➤ Детские хохломские стулья и стол ➤ Шумовые коробочки ➤ Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») ➤ Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
-развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Группы Участвуют учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Материалы и оборудование для продуктивной деятельности:- для аппликации;- для рисования;- для лепки. ➤ Природный, бросовый материал ➤ Иллюстративный материал, картины, плакаты ➤ Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) ➤ Альбомы художественных произведений
- развитие детского творчества	Группы Участвуют учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Художественная литература с иллюстрациями ➤ Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки ➤ Скульптуры малых форм (глина, дерево) ➤ Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
- приобщение к изобразительному	Участвуют	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Слайды с репродукциями картин ➤ Альбомы художественных произведений

искусству	учреждения Группы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Художественная литература с иллюстрациями ➤ Иллюстративный материал, картины, плакаты ➤ Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки ➤ Скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Физкультурный и музыкальный зал Группы Участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкальный центр ➤ Оборудование:- для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений ➤ Набор «Кузнечик» ➤ Картотеки подвижных игр ➤ Картотека «Игры, которые лечат» ➤ Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) ➤ Игровые комплексы (горка) ➤ Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)		
-формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный и музыкальный зал Группы групп Участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование:- для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений ➤ Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) ➤ Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) ➤ Тренажеры (велосипед и др.) ➤ Фитболы
-сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Физкультурный зал Группы Участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развивающие игры ➤ Художественная литература ➤ Игры на ловкость ➤ Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения ➤ Оборудование:- для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений ➤ Набор «Кузнечик» ➤ Картотеки подвижных игр ➤ Картотека зрительной гимнастики ➤ Картотека пальчиковых упражнений
-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп Участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстративный материал, картины, плакаты ➤ Настольные игры соответствующей тематики ➤ Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми ➤ Физкультурно-игровое оборудование ➤ Картотеки подвижных игр ➤ Картотека «Игры, которые лечат»

3.3. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик

Реализация АОП ДО строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками МБДОУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с НЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с НЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психологомедикопедагогического консилиума МБДОУ с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Осуществление коррекционнообразовательного процесса в МБДОУ направлено на развитие и коррекцию личности ребенка, достижение ребенком психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира через разнообразные виды детской деятельности.

В основу организации коррекционнообразовательного процесса положен принцип комплекснотематического планирования.

Освоение АОП ДО проходит **в следующих формах**, через организацию совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельную деятельность детей.

Образовательный процесс в МБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в разных формах организации деятельности:

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности.

- *Социальнокоммуникативное развитие осуществляется в следующих видах деятельности:*
 - ~ игровой
 - ~ коммуникативной
 - ~ трудовой
- *Познавательное развитие в:*
 - ~ Познавательной
 - ~ исследовательской;
 - ~ Конструировании
- *Речевое развитие в:*
 - ~ Восприятию художественной литературы и фольклора;
 - ~ Речевой
- *Художественноэстетическое развитие:*
 - ~ творческой (лепке, рисовании, аппликации)

~ музыкальной (восприятию, пении, музицировании, ритмике)

- *Физическое развитие осуществляется через следующие виды активности:*
~ Овладение навыками основных движений
~ Развитие физических качеств

Совместная образовательная деятельность (СОД) детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъектсубъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная деятельность (СД) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

В СОД и СД ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает **культурными практиками**, приобщается к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретает культурные умения при взаимодействии со взрослыми и детьми. СОД и СД позволяют стимулировать культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, в атмосфере свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды культурных практик:

- совместная игра, ситуация общения
- творческая мастерская
- музыкально-театрализованная гостиная
- детский досуг
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельности

3.4. Формы организации инициации самостоятельности детей и развития культурных практик

Социально-коммуникативное развитие		
Совместная образовательная деятельность в режимных моментах (СОД)	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Инициация самостоятельности детей и развитие культурных практик
<p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные; -строительно-конструктивные; - дидактические; -подвижные. <p>Свободное общение на темы:</p> <p>«Что такое дружба»,</p> <p>«мой друг »,</p> <p>«Мир или ссора?»»,</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов и др.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультимедийных презентаций, мультфильмов, видеофильмов</p> <p>Досуги и праздники</p>	<p>Игры-путешествия по России.</p> <p>Рассказы, беседы социально-нравственного характера.</p> <p>Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.</p> <p>Педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Экскурсии.</p>	<p>Игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные;</p> <p>Игры-фантазирования; интеллектуальные; подвижные;</p> <p>игры со строительным материалом.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий.</p>

Познавательное развитие		
Совместная образовательная деятельность в режимных моментах	Непрерывная образовательная деятельность	Инициация самостоятельности детей и развитие культурных практик
<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования, исследования.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.</p> <p>Создание макетов.</p> <p>Создание тематических коллажей,</p>	<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Творческие задания и упражнения.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Строительно-конструктивные, игры.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных</p>

<p>альбомов, коллекций, выставок.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Ситуативные разговоры, педагогические ситуации.</p> <p>Дидактические, развивающие игры.</p> <p>Рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий, поиск ответов на вопросы.</p> <p>Ведение Копилки детского словотворчества</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.</p> <p>Игры-путешествия.</p> <p>Создание схем, чертежей, моделей.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>энциклопедиях.</p> <p>Отражение опыта в сюжетно-ролевых играх; продуктивной деятельности.</p>
---	--	--

Речевое развитие

<p>Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы.</p> <p>Специальные коммуникативные игры.</p> <p>Словесные дидактические игры.</p> <p>Игра-фантазирование.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Хороводные игры с речевым сопровождением.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения.</p> <p>Разучивание чистоговорок, скороговорок, потешек.</p> <p>Сочинение загадок.</p> <p>Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов,</p> <p>Разговоры с детьми о событиях из личного опыта.</p> <p>Совместные досуги и праздники.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Хороводные игры с речевым сопровождением.</p>	<p>Беседы на разные темы, о прочитанном.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения:</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий.</p> <p>Разучивание стихов, чистоговорок, потешек, скороговорок, небылиц.</p> <p>Сочинение и отгадывание загадок.</p> <p>Пересказ, составление описательных рассказов,</p> <p>Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи.</p> <p>Специальные коммуникативные игры.</p> <p>Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.</p> <p>Логоритмика</p>	<p>Все виды игр</p> <p>Свободное общение по ходу разных видов деятельности</p> <p>Самостоятельная театрализация (разыгрывание этюдов)</p> <p>Деятельность детей в игровых центрах</p> <p>Коммуникативная деятельность детей игры со звуками, рифмами, словами</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Все виды деятельности, предполагающие</p>
--	--	--

		общение со сверстниками
Художественно-эстетическое развитие		
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление.</p> <p>Организация выставок работ тематических выставок детского творчества.</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Использование музыки в режимных моментах.</p> <p>Музыкальные подвижные игры.</p> <p>Ритмика и ритмопластика.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, под музыку.</p> <p>Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</p> <p>Творческие задания.</p> <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры.</p> <p>Рассматривание узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений искусства.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Художественный труд.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др.</p> <p>Дидактические игры.</p>
Физическое развитие		
<p>Закаливающие процедуры.</p> <p>Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Свободное общение детей на темы ЗОЖ</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте.</p> <p>Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Физкультурные досуги и</p>	<p>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические).</p> <p>Физминутки и динамические паузы</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта.</p> <p>Физические упражнения.</p> <p>Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p>

<p>праздники.</p> <p>Проектная деятельность: «Олимпийские чемпионы нашего города»; «Спортивные сооружения нашего города» и др.</p> <p>Дни и недели здоровья.</p>	<p>считалок.</p>	
--	------------------	--

3.5. Формы организации профессиональной коррекции и реализации индивидуального подхода в обучении

Деятельность учителя –дефектолога предусматривает следующие направления работы:

- Диагностика развития зрительного восприятия (первичная и итоговая);
- Непосредственная профессиональная коррекция, которая осуществляется индивидуально и подгруппами в разных организационных формах (НОД, СОД);
- Консультирование родителей и педагогов в вопросах обучения и воспитания детей с НЗ.

Организация образовательного процесса предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком НЗ;
- 2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления *индивидуальной образовательной траектории* развития, выстраиваемой на основе АОП ДО путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

Индивидуальная образовательная траектория определяет специфическое для ребенка с НЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубину содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства обучения и воспитания. Индивидуальная образовательная траектория обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В структуру АОП ДО, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с НЗ.

3.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Эффективность реализации АОП ДО обусловлена тесным сотрудничеством с семьей, делающей успешной работу МБДОУ. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, МБДОУ занимается профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

АОП ДО реализуется в различных формах взаимодействия.

3.6.1. Формы взаимодействия с семьей

Эффективность реализации АОП ДО обусловлена тесным сотрудничеством с семьей, делающей успешной работу Организации. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда и др.).

Таким образом, МБДОУ занимаются профилактикой отклонений в развитии детей.

Основные направления и формы работы с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование. Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в МБДОУ; родительские собрания - встречи.

Собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Взрослые информируют друг друга о разных фактах из жизни детей в МБДОУ и семье, о состоянии ребенка (самочувствие, настроение), о развитии детско-взрослых отношений. Информирование происходит посредством: беседы, консультации, собрания; стендов, буклетов, интернет-сайтов (МБДОУ, органов управления образованием).

Стенды отображают информацию:

- Стратегическую: сведения о целях и задачах развития ДОУ, о реализуемой ООП, об инновационных проектах ДОУ, о дополнительных образовательных услугах.
- Тактическую (годовую) сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.
- Оперативную: сведения об ожидаемых или прошедших событиях в группе (МБДОУ, районе): акциях, конкурсах, выставках, проектах, экскурсиях и т.д.

Информация дублируется на сайте МБДОУ.

Формы просвещения: конференции, собрания, лекции, семинары, проекты.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Цель совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» - удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разных традиционных и инновационных формах: праздники, экскурсии, проектная деятельность, трудовая деятельность.

Праздники - особые дни, объединяющие педагогов и семьи по случаю события (День матери, 23 февраля, Новый год, День Победы и др.).

Проектная деятельность. Идеи для проектирования: любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности (проведение Дня семьи в ДОУ, тематические недели, совместные акции и др.).

В работе по вовлечению родителей в совместную деятельность с МБДОУ используются как традиционные, так и нетрадиционные **формы работы.**

- общие родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду;

- совместные занятия, досуги, индивидуальные поручения, субботники, собрания-дискуссии, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- семейные клубы;
- совместные экскурсии и походы;
- ведение официального сайта МБДОУ и сайтов педагогов;
- общение с родителями через электронную почту;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- анкетирование, социологические опросы, беседы;
- тренинги;
- совместное создание предметно-развивающей среды;
- работа с родительским комитетом группы и Управляющим советом.

3.6.1. Содержание работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей.	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. - Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте: лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)). - Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. - Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи). - Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения.

	<ul style="list-style-type: none"> - Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. - Знакомить с формами работы МБДОУ по проблеме безопасности детей.
Овладение коммуникативной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье, МБДОУ. - Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями). - Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. - Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.	<ul style="list-style-type: none"> - Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. - Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения. - Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций. - Привлекать к сотрудничеству с МБДОУ. - Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
Овладение элементарной трудовой деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. - Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и МБДОУ. - Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. - Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. - Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье, городе. - Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в МБДОУ, формирующей возникновение чувства единения, радости гордости за результаты общего труда. - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории МБДОУ.
<i>Познавательное развитие.</i>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. - Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. - Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.

	<ul style="list-style-type: none"> - Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в МБДОУ и дома. - Проводить игры-викторины, конкурсы, исследовательские проекты с семьёй.
Речевое развитие.	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения. - Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. - Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов, передач на развитие художественного вкуса у ребёнка. - Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки. - Побуждать поддерживать детское сочинительство. - Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
Художественно-эстетическое развитие.	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать родителей развивать художественную деятельность. - Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). - Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.). - Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. - Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. - Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. - Привлекать родителей к совместной музыкально художественной деятельности с детьми в МБДОУ, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники). - Привлекать сотрудников и воспитанников музыкальной школы для проведения концертов для детей МБДОУ.
Физическое развитие.	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. - Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение и др.). - Знакомить с оздоровительными мероприятиями, - Разъяснять важность посещения спортивных секций.
Овладение двигательной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> - Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.

	<ul style="list-style-type: none"> - Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту - Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря. - Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах. - Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка, взаимосвязи физической подготовки здоровьем ребёнка. - Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении. - Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в МБДОУ, городе.
--	---

IV. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда» (с изменениями на 27 августа 2015 года).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.

13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».

15. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 294690421595703939189969587970239985033448730006

Владелец Рудакова Алёна Григорьевна

Действителен с 11.06.2024 по 11.06.2025